www.passa.waw.pl passa@passa.waw.pl

WYCHODZI OD 2000 ROKU

PASSA

ISSN 1640–405X

TYGODNIK SĄSIADÓW
URSYNÓW • MOKOTÓW • WILANÓW • LESZNOWOLA • PIASECZNO • KONSTANCIN - JEZIORNA

4 kwietnia 2013 czasopismo bezpłatne Nr 13 (653)

www.passa.waw.pl

KREDYTY Chwilówki Uwaga!
SZYBKA GOTÓWKA
NA WYCIĄGNIĘCIE RĘKI!
Chwilówka w 15 minut
1.000zł
Pożyczka w 24 godziny
2.000zł
Kredyt nawet na 150 rat
200.000zł
ul. Puławska 71
tel. 22 880 00 08, 784 372 656
www.kredyt-chwilowka.pl

Dyżur telefoniczny pracownika Urzędu Skarbowego w Passie

czyt. str. 14

FRYZJER
najtaniej na Ursynowie !!!
PROMOCJE
Poniedziałki – strzyżenie męskie tylko 17 zł
Wtorki, środy, czwartki – strzyżenie i modelowanie Pań 32 zł
Farba od 70 zł Trwała od 70 zł
strzyżenie – studenci (piątki) 19 zł
strzyżenie, modelowanie – studentki (piątki) 29 zł
(konieczne okazanie legitymacji)
Kontakt:
22-226-81-20
514-288-989
Metro Imielin
ul. Szczuki 2/60
Godziny otwarcia:
pn.-pt. - 9:30 - 20:00
sobota - 9:00 - 15:00
ZAPRASZAMY

PAN BÓG nam sypnął

Czyt. str. 6

Deszyfranci z Pyr

Czyt. str. 10

To był ponury żart

Czyt. str. 4

18 lat metra w stolicy

Czyt. str. 12

Kancelaria
Radcy Prawnego
Magdalena Rogalska
sprawy: cywilne, gospodarcze, spadkowe, rodzinne, pracownicze, ubezpieczeniowe, spory sądowe, odszkodowania za szkody komunikacyjne
Warszawa - Ursynów, ul. Jastrzębowskiego 22 (budynek SBM Stokłosy)
Tel. (22) 855 74 80, 602 295 182

Bałwanów wciąż nam przybywa

Jeśli biały puch będzie spadać z nieba jeszcze przez kilka dni, prezydent Warszawy Hanna Gronkiewicz-Waltz stanie się jedną z pretendentek do tytułu Królowej Śniegu. Choć to już czas wiosny, śnieżna kołderka zalega na terenie całej Polski, przykrywając różne brzydactwa i niedostatki. Również w Warszawie i na całym Mazowszu. Nie widać licznych dziur w jezdniach ani nieczynnego pasa startowego na lotnisku w Modlinie, a jednakowo biała pokrywa sprawia, że krajobraz staje się sielski i nawet rozbijającemu się samochodem po pijaku biskupowi Jareckiemu chciałoby się skrzydła anielskie przyprawić.

Apropos biskupa akurat, to nie od rzeczy będzie zauważyć, że nowy papież – Franciszek – zaczął robienie porządków w państwie Watykan od zwasalizowanej po części konkordatem Warszawy. Argentyński następca Benedykta XVI ani chwili się nie obcyndalał z tutejszym opojem i ponoć zesłał Jareckiego na głęboką prowincję, sprowadzając go do roli kapelana w jakiejś kaplicy mniszek. Jest nadzieja, że w tamtejszym zaciszu dotychczasowy biskup pomocniczy Archidiecezji Warszawskiej będzie mógł bez nerwów zamienić pastorał na korkociąg, nie gorsząc wiernych rajdami na podwójnym gazie.

Gdybyż Franciszek okazał się człowiekiem na tyle uczciwym, by oprócz zdyscyplinowania kapłanów, mylących posługę spirytualną z posługą spirytusową, przywołał jeszcze do porządku członków biura politycznego komitetu centralnego w naszym Kościele, którzy bez zmrużenia oka dopuścili do zwyczajnego zrabowania licznych nieruchomości samorządowych przez tak zwaną Komisję Majątkową! Nawet nacjonalizująca co się tylko da tużpowojenna władza komunistyczna starała się stwarzać w swoim działaniu pozory praworządności. Spryciarze z Komisji Majątkowej, wspierani częstokroć przestępczymi operacjami niektórych zakonów, nie potrafili natomiast się powstrzymać od wyrządzania społecznego zła. A w tym wypadku nie chodzi przecież o jedną rozbitą latarnię, w którą wbił się w Warszawie zalany w trupa biskup, tylko o ciężkie miliony złotych.

Warszawskiemu metropolicie, kardynałowi Kazimierzowi Nyczowi, który podobne Franciszkowi cechy skromności i roztropności ujawnił nawet długo przed nastaniem nowego papieża, wciąż proponuję, by zagarnięte kilka lat temu w drodze dosyć dziwnej „wymiany” atrakcyjne działki pod Kopą Cwila na Ursynowie, stołeczna archidiecezja zwróciła miastu, biorąc sobie z powrotem guzik warte nieruchomości zamienne. Owa wymiana doprowadziła do tego, że organizując coroczne święto Ursynowa, burmistrz dzielnicy musi prosić metropolitę o wyrażenie zgody, bowiem wycyganione przez Kościół działki znajdują się w samym centrum zielonego terenu, na którym odbywa się świąteczna celebra. O ile wiem zresztą, pani prezydent już zaproponowała władzom archidiecezjalnym inny wartościowy teren.

Nic takiego nie proponuje wszelako stołecznym lekkoatletom, którzy jak kania dżdżu wyglądają potrzebnego im stadionu z prawdziwego zdarzenia. Dożywający od paru lat swoich dni obiekt Gwardii przy Racławickiej pójdzie wkrótce pod budowę biurowców dla policji. Pięknego ongiś stadionu Warszawianki już nie ma, a wiele wskazuje na to, że stadion Skry miasto odda w ręce deweloperów, nie bacząc na potrzeby stołecznych gwiazd lekkoatletyki: Tomasza Majewskiego, Piotra Małachowskiego i Anity Włodarczyk. Patrząc bardziej lokalnie, wypada zauważyć, że z powodu braku dofinansowania, a także obiektów treningowych, zaczyna się rozsypywać Akademicki Klub Lekkoatletyczny Ursynów, który się nie doczekał planowanego stadionu tartanowego przy SGGW. Namiastką tego rodzaju obiektu treningowego ma być na szczęście nowy stadionik przy Lokajskiego. No cóż, lepszy rydz niż nic.

Z dużo większymi problemami niż ursynowski AKL boryka się mający bogatą tradycję i dorobek Klub Sportowy Piaseczno, który się właśnie rozpada w dotychczasowym kształcie, zaprzepaszczając pokaźny dorobek na niwie wyczynowej. Może to nawet lepiej, bo po zaplanowanej przez gminę modernizacji stadionu posłuży on miejscowej młodzieży w dużo szerszym zakresie.

W tym numerze „Passy” autorzy (Andrzej Celiński) pochylają się po raz kolejny nad dużo ważniejszą kwestią Otwartych Funduszy Emerytalnych, których konstrukcja prawna czyni z obywateli polskich kompletnych bałwanów. Chociaż przy obecnej ilości śniegu bałwany są modne, lepiej, żeby ich już nie przybywało. Nawet gdyby nadal starali się o to panowie Leszek Balcerowicz, Ryszard Petru, Jerzy Buzek i inni OFE-ermatorzy. Zwłaszcza ci, którzy dziś dobrze żyją z tego, że ich współobywatele za lat parę emerytur po prostu nie dostaną.

Media demaskują teraz obłudę inicjatorów różnych przedsięwzięć w przyspieszonym tempie. Mamy więc z jednej strony organizacje charytatywne z prawdziwego zdarzenia, ale nie brakuje też takich, które z zebranych funduszy więcej wydają na siebie niż na działalność dobroczynną. Choć niektórzy czepiają się Jurka Owsiaka, zarzucając mu, że sam dobrze żyje z Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, trudno zaprzeczyć, że Orkiestra przynosi o niebo większy pożytek naszej służbie zdrowia niż jemu. Owsiak należy akurat do tych naszych sąsiadów, z których Ursynów może być dumny. Tak jak dumny jest ze sportowych osiągnięć dwukrotnego mistrza olimpijskiego w pchnięciu kulą Tomasza Majewskiego. Niedawne uhonorowanie tego herosa lekkoatletyki przez władze dzielnicy było jak najwłaściwszym, acz nieco spóźnionym krokiem. Co mnie jednak najbardziej zdziwiło, to zastosowana nawet wobec niego splendid isolation radnych pewnej partii, demonstracyjnie nieobecnych na spotkaniu z mistrzem. To chyba jeszcze jeden dowód na to, że Ursynów nie ma co wracać do Sieradza.

PASSMITA

RYS. PETRO/AUGUST

KONKURS FILMOWY
KINO EUROPEJSKIE

W każdym wydaniu gazety przedstawimy pytanie (w kwietniu dotyczące filmów europejskich) wraz z czterema odpowiedziami. Proszę wybrać właściwą i zadzwonić w poniedziałki, wtorki lub środy w godz. **13.00 - 15.00** pod redakcyjny numer tel. (**22) 648-44-34** bądź wysłać e-mailem na adres **reklama@passa.waw.pl,** podając swoje nazwisko i nr. tel. Spośród czytelników, którzy prawidłowo odpowiedzą na **PYTANIE TYGODNIA** zostaną w każdym tygodniu rozlosowane nagrody w tym m.in.: 2-osobowe zaproszenia do teatru, kina, opery, na wystawy, koncerty oraz nagrody rzeczowe jak gry czy książki. ZAPRASZAMY!

PYTANIE TYGODNIA:

W którym filmie Marlena Dietrich grająca rolę Loli siedzi na beczce, na głowie ma cylinder, spódnica odsłania jej długie nogi i śpiewa „Od stóp do głów nastawiona jestem na miłość”?

a) „Pancernik Potiomkin”
b) „Komedianci”
c) „Amelia”
d) „Błękitny Anioł”

POPRAWNA ODPOWIEDŹ NA PYTANIE SPRZED TYGODNIA:

Który film został nakręcony na podstawie autobiografii duńskiej pisarki Karen Blixen? Odpowiedź: „Pożegnanie z Afryką” w reżyserii Syndey'a Pollack'a z 1985 r., otrzymał 7 statuetek Oscara, a zdjęcia były kręcone w Kenii i W. Brytanii.

www.passa.waw.pl

Warszawa (Chopin)

Wyprzedaż

Barcelona (El Prat)
Bari
Chania
Palma
Piza
Rzym (Ciampino)
Trapani

RYANAIR

Szczegóły na Ryanair.com. Loty z Warszawy (Chopin).

Ambra
W-wa CH TESCO Al. KEN 14

ZAPRASZAMY
nowy salon Ambra na Ursynowie już otwarty
Udane ZAKUPY

KUPON RABATOWY

kupon ważny do 10/04/2013

-20% zniżki*

na zakup obuwia z nowej kolekcji

kupon ważny w sklepach Ambra na Ursynowie:
★Al. Ken 14 (CH Tesco) ★ul. Kulczyńskiego 2

*promocji nie łączymy

Chcesz być na bieżąco? Wypełnij kupon i pozostaw w naszym sklepie.
Będziesz otrzymywał najświeższe informacje dot. promocji oraz aktualności z życia naszych sklepów.

Imię:
Nazwisko:
Adres mailowy:

Ambra

www.facebook.com/obuwieambra www.ambraobuwie.pl

syrena Alice Rossini VENEZZI ALFREDO MARDINI CALAMERA Louise Brunelli neromarrone

OBIADY DOMOWE KUCHAREK SZEŚĆ

ZAPRASZAMY
NA OBIADY DOMOWE
W RESTAURACJI KUCHAREK SZEŚĆ

Zapraszamy codziennie
od godziny 11:00 do 19:00
tel. (22) 855 00 55
Ursynów
ul. Dereniowa 6
www.kucharekszesc.pl

ZUPY

Pomidorowa....4,60 zł
Pieczarkowa....4,60 zł
Zupa dnia (codziennie inna)....4,60 zł
Rosół (**śr, nd**)....4,90 zł
Żurek....5,50 zł
Barszcz czerwony zabielany z ziemniakami....5,90 zł
Flaki wołowe....7,50 zł

POTRAWY W SOSIE

Sos pieczarkowy....3,70 zł
Sos mięsny....4,50 zł
Wątróbka wieprzowa w sosie cebulowym...7,40 zł
Gołąbki w sosie pomidorowym....7,50 zł
Gulasz warzywny (**pn,czw,sb**)....7,50 zł
Żeberko wieprzowe....7,50 zł
Klopsiki drobiowe (**śr,czw,sob**)....7,50 zł
Gulasz wieprzowy (**pn,wt,śr,pt,nd**)....7,60 zł
Kurczak w sosie potrawkowym (**pn**)....7,60 zł
Gołąbki z kaszą i grzybami w sosie pieczarkowym (**czw**)....8,00 zł
Pieczeń wieprzowa....8,00 zł
Karczek wieprzowy w sosie z duszonej cebuli....8,00 zł
Sztuka mięsa wołowego w sosie chrzanowym (**śr,nd**)....8,40 zł
Pierś z indyka w sosie morelowym (**śr**)....8,40 zł
Bitki wołowe w sosie śmietanowym(**wt,**)...9,90 zł
Zrazy wołowe w sosie śmietanowym(**czw**)9,90 zł

DODATKI

Ziemniaki....2,80 zł
Kasza gryczana....3,30 zł
Frytki....4,40 zł
Ziemniaki opiekane....4,40 zł
Kopytka....4,40 zł
Kluski śląskie....4,50 zł

POTRAWY SMAŻONE

Kotlet mielony....6,50 zł
Sznycel z drobiu....6,90 zł
Wątróbka drobiowa z cebulą....6,90 zł
Kurczak pieczony....7,00 zł
Kotlet sojowy....7,00 zł
Stek wieprzowy z cebulą....7,40 zł
Kotlet z zielonego groszku....7,40 zł
Kotlet schabowy....7,80 zł
Sznycel wieprzowy z pieczarkami i serem....8,50 zł
Medalion z kurczaka....8,50 zł
Pierś z kurczaka panierowana....8,50 zł
Kotlet Szwajcarski....8,60 zł
Kotlet Neapolitański....8,60 zł
Kotlet de volaille....8,60 zł
Kotlet pożarski z pieczarkami i serem....8,70 zł
Kotlet schabowy po cygańsku z pieczarkami, serem i keczupem....9,90 zł
Sznycel cielęcy po Wiedeńsku....10,20 zł
Bryzol z polędwicy wołowej....11,50 zł

RYBY

Morszczuk....9,60 zł
Sola w cieście lub panierce....10,20 zł
Dorsz....12,30 zł

Dania wegetariańskie oznaczone są zielonym listkiem

Dania mogą odbiegać od tych przedstawionych na zdjęciach.

DANIA RÓŻNE

Jaja sadzone....3,00 zł
Ryż z warzywami....4,00 zł
Makaron z warzywami....5,00 zł
Krokiet z pieczarkami....5,40 zł
Krokiet z kapustą i grzybami....6,00 zł
Placki ziemniaczane z cukrem 3 szt....6,50 zł
Placki ziemniaczane z cukrem i śmietaną.7,40 zł
Ryż zapiekany z jabłkiem (**wt, sob**)....9,00 zł
Fasolka po bretońsku z pieczywem....10,00 zł
Bigos z pieczywem....10,00 zł
Tort marchewkowo-szpinakowy(**czw, nd**).11,00 zł
Placki ziemniaczane po Węgiersku (**pn,wt,śr,pt,nd**)....11,50 zł

SURÓWKI I JARZYNY

Surówka z marchewki....2,50 zł
Surówka z białej kapusty....2,50 zł
Surówka z kiszonej kapusty....2,50 zł
Sałatka z buraczków....2,50 zł
Buraczki zasmażane....3,00 zł
Marchewka z groszkiem....3,00 zł
Kapusta zasmażana....3,00 zł
Bukiet surówek....3,80 zł
Sałatka wiosenna....4,00 zł
Mizeria....4,00 zł
Bukiet jarzyn zasmażanych....4,40 zł
Warzywa na parze....4,50 zł

DANIA Z GRILLA

Filet z piersi kurczaka....9,30 zł
Karczek wieprzowy....9.90 zł
Szaszłyk z polędwiczek wieprzowych....10,50 zł
Łosoś....12,50 zł
Polędwica wołowa....15,00 zł

Przedwczesny żart na prima aprilis

Milioner Kaszubski uśmiercony

Dla Piotra Kaszubskiego, 20-letniego milionera oraz jego bliskich, tegoroczne święta wielkanocne chyba nie należały do najspokojniejszych. Otóż w niedzielę rano Internet obiegła wstrząsająca informacja: „Piotr Kaszubski nie żyje!”.

Według portalu oriet.pl młody milioner miał zginąć w domu około 4 rano. W Informacji wypowiada się jeden z członków ekipy ratowniczej: „Niestety, nie dało się nic zrobić, jedyne co możemy stwierdzić to to, że śmierć nastąpiła spokojnie, pan Kaszubski nie cierpiał”. Tyle wystarczyło, by wzbudzić sensację. Wiadomość natychmiast pojawiła się również na innych portalach, takich jak Demotywatory, Sadistic, kwejk, Wiedza Bezużyteczna, a także na poważniejszych stronach jak TVN24.

Użytkownicy podawali sobie linki do tych portali, angażując w to coraz więcej osób. Na facebookowym fanpage'u pojawiło się mnóstwo zniczy i wyrazów współczucia. Powstały nawet profile „Śp. Piotr Kaszubski na WAWEL” oraz „Piotr Kaszubski na zawsze w naszych sercach”. Nikt wtedy nie przypuszczał, że może to być tylko żart – przecież Prima Aprilis wypadał dopiero następnego dnia. A jednak. Już wieczorem wszystko się wyjaśniło. Na swoim oficjalnym profilu Piotr opublikował opatrzone zdjęciem oświadczenie, że żyje i ma się dobrze.

I po co tyle szumu? Bez wątpienia, ta akcja zwiększyła liczbę fanów na fanpage'u Piotra. Można by pomyśleć, że całe to zamieszanie to jedno wielkie kłamstwo, mające na celu promocję jego osoby. W końcu nie od dziś wiadomo, że postać ta wzbudza wiele kontrowersji. Jednak czy Piotr byłby w stanie sam siebie uśmiercić medialnie? Oficjalnie do sfałszowania informacji przyznał się satyryczny fanpage „Puchałke”. Czyżby pomylili daty i przedwcześnie zrobili prima aprilis? Nie ma co. Udało im się wkręcić kilkanaście tysięcy ludzi. Pierwszy raz w historii polskich mediów doszło do takiej akcji. Niedzielny żart pokazuje jak ogromną siłę posiadają opiniotwórcze media.

„To jest głupota, jeśli ktoś mówi, że to chwyt marketingowy. Lubię żarty, lubię być w centrum uwagi, ale bez przesady, znam umiar! – przyznaje sam zainteresowany i dodaje: – Nigdy bym czegoś takiego nie zrobił swoim bliskim i znajomym. To było straszne słuchać roztrzęsionych głosów. Bliskie mi osoby bardzo się o mnie martwiły, tym bardziej, że nie byłem w stanie odpisywać wszystkim i odbierać ich telefony, co wzbudzało ich większy niepokój. Przyznam, że to było ciekawe przeżycie zobaczyć jak ludzie reagują na twoją śmierć. Nie przejmowałem się za bardzo kondolencjami na swojej tablicy, bo siedziałem w domu i mówiłem „Hello, żyję!”

Przedwczesny żart primaaprilisowy wzbudził wiele emocji, jednak nie był do końca trafiony. Sam zainteresowany podszedł do tego dystansem i nic dziwnego. W końcu prima aprilis jest raz w roku. Czego więc możemy się spodziewać za dwanaście miesięcy?

Magda Zwolak

List ● List ● List ● List ● List ● List ● List ● List ● List ● List ● List

Zamordowane drzewko

To, co zobaczyłem na porannym spacerze, mocno mnie zszokowało. Przy ul ZWM /blok nr 8/ do wczoraj rósł ponaddziesięcioletni pięknie ukształtowany, nikomu nie wadzący /na uboczu ciągu pieszojezdnego/ ŚWIERK.

FOTO LECH KOWALSKI

Drżałem o to drzewko przed świętami Bożego Narodzenia, bo już doskonale nadawało się na choinkę. Cieszyłem się, że ocalało. Planowałem ochronę tego drzewa na przyszły rok. Dzisiaj zastałem je ZAMORDOWANE przez bezmyślnego wandala, wręcz idiotę.

Piszę o tym skandalicznym fakcie, bo nie jest to pierwszy przypadek takiego działania. Otóż w ub. roku z drugiej strony tego bloku /nr 8/ dokonano podobnego zniszczenia dwóch świerków przez podobne ścięcie, skręcenie. Sądziłem, że to głupi jednorazowy czyn. Dzisiaj myślę inaczej. W okolicy działa idiota-wandal, który może być ujawniony jedynie przy udziale i pomocy mieszkańców .

O taką pomoc ośmielam się apelować.

Przy okazji na temat naszej osiedlowej zieleni. Jest słusznie doceniana przez mieszkańców. To nasze płuca. Zieleń osiedlowa to darmowy producent tlenu. Drzewostan to ochrona przed hałasem komunikacyjnym, to siedlisko dla naszych ptaków, często tych objętych urzędową ochroną .

W ubiegłym i bieżącym roku na naszym osiedlu – SBM Stokłosy podjęła na wniosek Rady Nadzorczej /mam w tym swój udział/ m.in w osiedlowych drzewostanach porządkowe działania pielęgnacyjne dot. likwidacji od dawna drzew uschniętych, niebezpiecznych /topole/. Na działania te SBM uzyskała stosowne zezwolenia Dzielnicy. W ferworze tych zabiegów, niestety, popełniono także błędy. Dokonano w kilku przypadkach wycinki drzew które powinny podlegać jedynie cięciom pielęgnacyjnym, a nie WYCINCE!!!

Los zbędnej wycinki dotyczy co najmniej czterech ponaddwudziestoletnich drzew! Drzewo rośnie wolno, a ścina się je w ciągu 30 minut.

W konsultacji na ten temat z dendrologiem prof. S. Wałęzą z SGGW usłyszałem, że zabieg cięcia jest działaniem podejmowanym przez człowieka na samym końcu. Najpierw przeprowadza się różnorodne zabiegi pielęgnacyjne. O tej ważnej zasadzie w dendrologii niestety nie wiedzą, albo nie chcą wiedzieć tak wnioskujący o wycięcie z SBM Stokłosy /.../.

Aktualnie mieszkańcy czekają na realizację na osiedlu nowych /w miejsce ściętych i wypadłych/ nasadzeń drzew.

Sławomir Litwin

Kołpaki, płyty CD, grabie – to też może być sztuka

Kompozycje Petrykowskiego

Wystawa w Galerii Wieża to pokaz kompozycji stworzonych z przeróżnych elementów takich jak: kołpaki na koła samochodowe, płyty CD, grabie itp. Autor - Zbigniew Petrykowski wykorzystuje je w swoich pracach jako „ready mades”...

Zbyszek uzyskuje dzięki nim ciekawe efekty. , m.in. niepowtarzalne refleksy świetlne dzięki zastosowaniu płyt CD.

„Ready mades” to inaczej zwykłe przedmioty codziennego użytku, które twórca umieścił w nowym kontekście artystycznym, podnosząc je często do rangi dzieła sztuki. Warto przypomnieć, że pierwsze „ready mades” wykorzystał w swojej sztuce M. Duchamp. Najbardziej znane to: Koło rowerowe (1913), Stojak na butelki (1914). „Ready mades” wykorzystywali też inni twórcy zwłaszcza w dadaizmie i surrealizmie.

Zbigniew Petrykowski jest absolwentem liceum plastycznego i Ogólnokształcącej Szkoły Sztuk Pięknych im. Antoniego Kenara w Zakopanem. Wśród jego pedagogów byli znani artyści: Hasior, Łyżwiński, Bogusz i oczywiście jego starszy brat Janusz Petrykowski. Zbyszek maluje od 12. roku życia. Zawsze twórczość plastyczna była sposobem jego wypowiedzi, dialogiem z naturą i przedmiotem. Inspiracje czerpie z otaczającego świata przetwarzając je na dzieła malarskie, rzeźbiarskie czy instalację.

Od kilkunastu lat wykłada w Studium Techniki Teatralnej, uczy rysunku i malarstwa, jak również tworzy wraz z uczniami elementy scenograficzne.

Wystawia w Polsce i za granicą; prace Jego są w zbiorach w Austrii, Australii i Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej. Mieszka i pracuje w Warszawie.

Wystawa czynna: do 14 kwietnia – soboty i niedziele w godz.: 10:00-13:00 i 17:00-19:00 oraz na życzenie po uzgodnieniu telefonicznym 501 711 307.

Galeria Wieża przy Parafii Wniebowstąpienia Pańskiego, al. Komisji Edukacji Narodowej 101.

Tekst i fot. Mirosław Miroński

Koncert charytatywny w Liceum im. J. W.Goethego

Spełniają dziecięce marzenia

Już po raz drugi w XLIX Liceum im. J. W . Goethego urządzono koncert charytatywny na rzecz Fundacji „Mam marzenie”. Impreza odbyła się w pierwszy dzień wiosny i... dzień wagarowicza.

Akcje charytatywne cieszą się u nas w liceum dużą popularnością. – Uważam, że ta inicjatywa jest bardzo cenna, szczególnie, że cele są szczytne, ważne. Młodzież chętnie bierze udział w takich przedsięwzięciach” – mówi prof. Pawlik.

Po oficjalnym powitaniu przez dyrektor Renatę Zygrzak przedstawicielki fundacji „Mam marzenie” przedstawiły jej działalność. Absolwentka liceum – Klaudia Kulik zaprezentowała dwa utwory – „Strumień” oraz „Psalm mojej nadziei”. Odkryciem była Klara Łagodzińska. Jej występ z piosenkami „Let it be” oraz „I wanna hold your hand” zachwyciły wszystkich. Dziewczyna ma świetny głos. Utworzony trzy tygodnie wcześniej chór zaśpiewał dwa psalmy Rubika. Najciekawszym punktem dnia był jednak pokaz kręcenia jojo przez Mihaia Sustera. Tego się nie da opisać słowami. To, co on wyprawiał na scenie z jojem, to istne szaleństwo. Okazało się, że jest on mistrzem Europy w tej dziedzinie.

Najważniejszym punktem programu były emocjonujące licytacje. Można było nabyć voucher na weekend na Mazurach, na jazdy konne oraz bilety na koncert Rammsteina, Thirty Seconds to Mars, obrazy, rzeźbę, książki, urządzenia sportowe do ćwiczeń wzmacniających nogi. Prawdziwa bitwa stoczyła się o szczęśliwe numerki, zwalniające z zapowiedzianych klasówek, sprawdzianów. Co chwilę padały coraz to wyższe ceny, a wraz z ich podnoszeniem narastały emocje. Nikt nie chciał odpuścić. Chętnych nie brakowało również na bilety na wizytę na sali operacyjnej w trakcie operacji chirurgicznej.

Za 10 zł można było wykupić bilety na spotkania m.in. z Alojzym Świderkiem – trenerem kadry siatkówki kobiet, Lucyną Malec oraz Waldemarem Obłozą – aktorami serialu „Na wspólnej”, a także z Agatą Kuleszą, Jackiem Jońcą – komentatorem sportowym oraz Grzegorzem Miśtalem – dziennikarzem. Poza tym można było również wziąć udział w pokazie wizażu, a także wysłuchać wykładu na temat zdrowego żywienia oraz wykładu prof. fizyki – Andrzeja Wysmołka. Dodatkowo odbył się kiermasz wypieków i rękodzieł. Jak to się stało, że współpracujemy z fundacją? Wszystko zaczęło się w 2005 roku, gdy uczennica naszego liceum Karolina Kukowska miała wypadek na nartach podczas ferii zimowych. Dziewczyna była w śpiączce przez ponad 3 miesiące. Gdy się przebudziła, trafiła pod opiekę Fundacji „Akogo” Ewy Błaszczyk. Zarówno uczniowie jak i nauczyciele przejęli się losem Karoliny. Wtedy nasza szkoła nawiązała współpracę z tą fundacją i tym sposobem odbyły się u nas pierwsze koncerty charytatywne. Tak jest do dziś. Karolina ukończyła szczęśliwie szkołę i ma się dobrze.

Fundacja „Mam marzenie” została założona przez Piotra Piwowarczyka w Krakowie w 2003. Fundacja ta pomaga chorym dzieciom spełniać marzenia poprzez zbiórkę pieniędzy na ich realizację. Ambasadorem fundacji jest Małgorzata Kożuchowska. Do dziś udało się spełnić około 4 000 marzeń chorych dzieci.

Magdalena Zwolak

Burmistrz Dzielnicy Ursynów
Piotr Guział
zaprasza

Tydzień Pamięci na Ursynowie

WTOREK 9 kwietnia godz. 17.30 RATUSZ DZIELNICY URSYNÓW, al. KEN 61, sala konferencyjna
„WARSZAWA OCZAMI MARCINA ŚWIĘCICKIEGO – prezydenta Warszawy w latach 1994-1999"

ŚRODA 10 kwietnia godz. 19.30 KOŚCIÓŁ P.W. OFIAROWANIA PAŃSKIEGO ul. Stryjeńskich 21
STABAT MATER A. Vivaldiego oraz utwory **K. Szymanowskiego i M. Karłowicza**
Wykonawcy: Aneta Łukaszewicz – mezzosopran Orkiestra SINFONIA VIVA pod dyrekcją Tomasza Radziwonowicza
Koncert po mszy św. o godz. 19.00 w intencji ofiar katastrofy lotniczej pod Smoleńskiem.

CZWARTEK 11 kwietnia godz. 10.00 i 11.30 MULTIKINO
Projekcja filmów 3D „WARSZAWA 1935" i „MIASTO RUIN" oraz „Warszawska niedziela" z 1938r.
Wstęp – grupy zorganizowane.

CZWARTEK 11 kwietnia godz. 17.30 RATUSZ DZIELNICY URSYNÓW, al. KEN 61, sala konferencyjna
"WARSZAWA PREZYDENTA LECHA KACZYŃSKIEGO"
Spotkanie z dawnymi współpracownikami Prezydenta Lecha Kaczyńskiego - Andrzejem Dudą (były minister w Kancelarii) oraz Adamem Kwiatkowskim (były współpracownik Prezydenta, warszawski samorządowiec przez 17 lat, obecnie poseł)

CZWARTEK 11 kwietnia godz. 19.00 MULTIKINO
Projekcja filmów 3D „WARSZAWA 1935" i „MIASTO RUIN" oraz „Warszawska Niedziela" z 1938r.
Bezpłatne zaproszenia do odbioru od 08 kwietnia (poniedziałek) od godz. 17.00 do 19.00 i kolejne dni w godzinach pracy Urzędu.

PIĄTEK 12 kwietnia godz. 18.00 DOM SZTUKI, Wiolinowa 14
NAJLEPSI Z NAJLEPSZYCH Cichociemni spadochroniarze Armii Krajowej
Projekcja filmu "Cichociemni" prod. 1989 r. reż. Marek Widarski
Spotkanie z członkami rodzin Cichociemnych i żołnierzami jednostki GROM

SOBOTA 13 kwietnia godz. 11.00 RATUSZ DZIELNICY URSYNÓW sala konferencyjna
URSYNÓW HISTORYCZNY
Spotkanie z Jerzym Szałyginem stypendystą Dzielnicy Ursynów badającym dziedzictwo historyczne Ursynowa.

SOBOTA 13 kwietnia godz. 18.00 DOM SZTUKI, Wiolinowa 14
70 ROCZNICA POWSTANIA W GETCIE WARSZAWSKIM
Projekcja filmu: KRONIKA POWSTANIA W GETCIE WARSZAWSKIM wg Marka Edelmana
reż. Jolanta Dylewska, Polska 1993, 74 min.

SOBOTA 13 kwietnia godz. 11.00 PARKING przy RATUSZU DZIELNICY URSYNÓW al. KEN 61
Burmistrz PIOTR GUZIAŁ zaprasza na URSYN TOUR – wycieczkę oryginalnym angielskim piętrusem, podczas której burmistrz osobiście opowie o nieznanych ciekawostkach dzielnicy Ursynów.
Zapisy na kultura@ursynow.pl i telefonicznie 22 54 57 245.

SOBOTA 13 kwietnia godz. 14.00 PARK PRZY BAŻANTARNI
RZEŹBA W PARKU – OPEN AIR
Familijne warsztaty plastyczne i performance związany z pojedynkiem J. Fałata i W. Kossaka. Spotkanie z autorami rzeźb.

NIEDZIELA 14 kwietnia godz. 14.00 PARK PRZY BAŻANTARNI
PIKNIK I TURNIEJ RYCERSKI O NAGRODĘ RYCERZA ANDRZEJA CIOŁKA
W programie: inscenizacja turnieju rycerskiego, gry i zabawy plebejskie, turniej łuczniczy z nagrodami, warsztaty i pokazy tańców dawnych, obozowisko rycerskie (namioty ze sprzętem hist.), jarmark historyczny, kat, zbrojownia (przebieranie w stroje i zbroje) warsztaty rzemieślników - pokazy rzemiosł, warsztaty dla uczestników

PONIEDZIAŁEK 15 kwietnia godz. 18.00 RATUSZ DZIELNICY URSYNÓW, al. KEN 61, sala konferencyjna
MACIEJ MAZUR – URSYNÓW MÓJ, TWÓJ, NASZ.
Spotkanie z współtwórcą portalu Ursynow.org.pl, autorem książki „Czasoprzewodnik. 33 lata na Ursynowie", dziennikarzem Faktów TVN.

Od 9 do 15 kwietnia BIBLIOTEKA PUBLICZNA im. J. U. NIEMCEWICZA
WIELKIE CZYTANIE NIEMCEWICZA
Czytanie fragmentów z dzieł J. U. Niemcewicza przed imprezami organizowanymi przez Bibliotekę Publiczną.

WWW.URSYNOW.PL

warszawa.ursynow

Pan Bóg nam sypnął wyjątkowo obficie

/O/lana tradycja

Poniedziałek wielkanocny, to w naszej tradycji kulturowej również „lany" poniedziałek. Tego dnia młodzi ludzie chwytają wiaderka z wodą w ręce i polewają młode i nawet starsze dziewczęta.

Bo jak głosi tradycja, dziewczyna nie oblana tego dnia, może mieć poważne problemy w powodzeniu u mężczyzn. Może to skutkować tym, że zostanie nawet starą panną (i to samotną!).

Lała się więc woda z wiaderek, spryskiwaczy a nawet tego dnia na rynek Kazimierza Wielkiego wyjeżdżały wozy strażackie i lały po wszystkich z armatek wodnych. Jak tradycja to tradycja. Nikt nie próbował protestować, a jak już protestował, to i tak był oblewany w imię obowiązku zmniejszenia liczby panien. Tak byłoby i w tym roku, gdyby nie feralna zbieżność dat. Lany poniedziałek zbiegł się z datą 1 kwietnia, a to przecież Prima Aprilis. Zrobiła zima niezły dowcip wiośnie i zamieniła wodę w śnieg i lód. Zamiast polewania wodą, co najwyżej można było panienkę trafić śnieżką. Ponieważ jestem bardzo przywiązany do tradycji, nie wytrzymałem i mimo zimy wiosną sypnąłem z wiadra ursynowskim śniegiem na swoje wnuczki Zuzię i Nelę. Te nie pozostały mi dłużne i dostałem parę śnieżnych „piguł". Tylko tradycja nic nie mówi, co się stanie z dojrzałym facetem, który tego dnia zostanie oblany wodą przez młode panny. Czy może to mieć wpływ na inne postrzeganie przez niego świata? Ja tego dnia byłem bardzo zmotywowany, aby nawet ciepłą wodą oblać pannę o imieniu Zima. Może znalazłaby sobie, gdzieś w Arktyce, chłopa i tam zamieszkała. Mielibyśmy wtedy prawdziwą wiosnę i tradycyjny lany poniedziałek.

Tekst Jerzy, foto Katarzyna Derkacz

Spółdzielnia Mieszkaniowa
"Służew nad Dolinką"

OGŁOSZENIE

Spółdzielnia Mieszkaniowa „Służew nad Dolinką" z siedzibą w Warszawie przy ul. Bacha 31 ogłasza:

1) **przetarg ograniczony (wyłącznie dla członków Spółdzielni)** - w formie licytacji ustnej - na zawarcie umowy o ustanowienie i przeniesienie odrębnej własności lokalu mieszkalnego nr **514 przy ul. Bacha 22** w Warszawie o powierzchni użytkowej: 45,7 m^2. Lokal składa się z 2 pokoi, kuchni, łazienki z w.c, oraz przedpokoju i jest usytuowany na V kondygnacji budynku (IV piętro). Do lokalu przynależy komórka lokatorska (piwnica) o powierzchni 3,8 m^2. Licytacja odbędzie się w dniu 15 kwietnia 2013 r. o godz. 17.00 w siedzibie Spółdzielni przy ul. Bacha 31, sala nr 13. Kwota wywoławcza licytacji wynosi 241.725,00 zł (słownie: dwieście czterdzieści jeden tysięcy siedemset dwadzieścia pięć złotych). Minimalna wysokość postąpienia wynosi 1.000 zł. Oględzin lokalu można dokonać w obecności Administratora budynku w dniach 8 kwietnia 2013 r. w godzinach 16.30-17.30 i 11 kwietnia 2013 r. w godzinach 12.00-13.00.

2) **przetarg nieograniczony (udział mogą wziąć wszyscy zainteresowani)** - w formie licytacji ustnej - na zawarcie umowy o ustanowienie i przeniesienie odrębnej własności lokalu mieszkalnego nr **23 przy ul. Noskowskiego 16** w Warszawie o powierzchni użytkowej 47,7 m^2. Lokal składa się z 2 pokoi, kuchni, łazienki z wc, przedpokoju i jest usytuowany na I kondygnacji budynku (parter). Do lokalu przynależy komórka lokatorska (piwnica) o powierzchni 2,1 m^2. Licytacja odbędzie się w dniu 15 kwietnia 2013 r. o godz. 17.30 w siedzibie Spółdzielni przy ul. Bacha 31, sala nr 13. Kwota wywoławcza licytacji wynosi 308.000,00 zł (słownie: trzysta osiem tysięcy złotych). Minimalna wysokość postąpienia wynosi 1.000 zł. Oględzin lokalu można dokonać w obecności Administratora budynku w dniach 8 kwietnia 2013 r. w godzinach 12.00-13.00 i 11 kwietnia 2013 r. w godzinach 16.30-17.30.

Wadium w wysokości 11.000 zł (za jeden lokal) należy wpłacić na konto Spółdzielni przed upływem terminu składania deklaracji przystąpienia do licytacji. Numer konta Spółdzielni na które należy wpłacić wadium: PKO B.P. S.A. XVI Oddział Centrum w Warszawie 05 10201169 0000 8202 0011 2219.

Deklarację przystąpienia do przetargu, oświadczenie o zapoznaniu się z warunkami przetargu oraz dowód wpłaty wadium (oddzielnie na każdy lokal) należy składać w zamkniętej kopercie z dopiskiem: „Przetarg na zawarcie umowy o ustanowienie i przeniesienie odrębnej własności lokalu nr …… przy ul. ……" **najpóźniej do dnia 15 kwietnia 2013 r. do godz. 16.30 w biurze Spółdzielni przy ul. Bacha 31 (kancelaria na parterze budynku).**

Z dokumentacją przetargową oferenci mogą zapoznać się w biurze Spółdzielni, pokój nr 7, w dni powszednie w godzinach pracy Spółdzielni. Osobami uprawnionymi do kontaktów z oferentami są p. Zofia Gacia i p. Danuta Bral-Banach (tel. 22-543-92-22). Spółdzielnia zastrzega sobie prawo unieważnienia przetargów bez podania przyczyny.

OŚRODEK KULTURY W LESZNOWOLI GMINNY

Iwona Pavlović sędziuje w Lesznowoli

W najbliższy weekend, w dniach 6 i 7 kwietnia odbędzie się wielki Ogólnopolski Turniej Tańca Towarzyskiego GD Dance Show o Puchar Wójta Gminy Lesznowola. Dorośli i młodzież będą walczyć o Grand Prix Polski w stylach ST i LA.

Sobotnią Galę Wieczorną poprowadzi Iwona Pavlović, znana m.in. z popularnego programu telewizyjnego „Taniec z gwiazdami". Iwona Pavlović to wielokrotna mistrzyni Polski w tańcu, w tym w tańcach latynoamerykańskich i wicemistrzyni w tańcach standardowych. Jest sędzią międzynarodowym, posiada uprawnienia sędziowskie dwóch tanecznych organizacji międzynarodowych: amatorskiej IDSF i zawodowej WD&DSC. Sędziuje wiele międzynarodowych turniejów tanecznych najwyższej rangi m.in. mistrzostwa świata i Europy. Sobotnio-niedzielny turniej odbędzie się w hali sportowej Zespołu Szkół przy ul. ks. Słojewskiego 1 w Łazach. Bezpłatne karty wstępu dla mieszkańców gminy Lesznowola są do pobrania w szkołach na terenie gminy. Ilość miejsc ograniczona. Więcej informacji oraz relacje z lat ubiegłych w dziale „Turnieje Tańca" http://gok.lesznowola.pl/index.php?id=165&lan=pl oraz na stronie www.gok.lesznowola.pl

W imieniu wszystkich organizatorów i sponsorów serdecznie zapraszam!

Jolanta Walentyna Sobolewska
Dyrektor GOK w Lesznowoli

Adres e-mail:
dyrektor@gok-lesznowola.pl
Biuro Główne GOK
czynne codziennie od 8.00-16.00.

zakochaj się w Warszawie zielonej

Transmisja na żywo www.ursynow.pl

Nowy system gospodarowania odpadami w Warszawie

Spotkanie informacyjne dla zarządców i właścicieli nieruchomości

- Jak przygotować się do wprowadzenia nowego systemu gospodarowania odpadami komunalnymi?
- Jak wypełnić i gdzie złożyć odpowiednią deklarację?
- Jakie będą nowe zasady segregowania odpadów?

Odpowiedzi na te i inne pytania zarządcy i właściciele nieruchomości mogą uzyskać podczas organizowanego w dzielnicy Ursynów spotkania informacyjnego.

Spotkanie odbędzie się **12 kwietnia** o **godz. 17.30**
w Urzędzie Dzielnicy Ursynów
Al. KEN 61, sala 136, Warszawa

www.czysta.um.warszawa.pl Infolinia: 800 70 70 47

Burmistrz Dzielnicy Ursynów
Piotr Guział
zaprasza

LXIII L.O. im. LAJOSA KOSSUTHA

ul. Hirszfelda 11
02-771 Warszawa

4 klasy

11 kwietnia 2013 r.
godz. 18.00

Zapraszamy na dzień otwarty...

KLASA 1D
matematyczno-fizyczno-geograficzna
we współpracy z Politechniką Warszawską Wydziałem Geodezji i Kartografii

- **Język angielski rozszerzony**
  Drugi język do wyboru: francuski, niemiecki, rosyjski lub hiszpański
- **Rozszerzenia:** matematyka, fizyka lub geografia
- **Zajęcia uzupełniające:** historia i społeczeństwo, laboratorium informatyczne, konwersacje z języka angielskiego technicznego

Takiej klasy jeszcze nie było!

Elementy Gospodarki Przestrzennej

Stawiamy na innowacje, wycieczki tematyczne obozy naukowe oraz przyszłość...

Najlepsi otrzymają indeksy Politechniki Warszawskiej!

WWW.URSYNOW.PL

warszawa.ursynow

KLASA 1B
przyrodnicza

- **Język angielski rozszerzony**
  Drugi język do wyboru: francuski, niemiecki, rosyjski lub hiszpański
- **Rozszerzenia:** biologia, chemia
- **Zajęcia uzupełniające:** historia i społeczeństwo, laboratorium biologiczno-chemiczne

Czas na przyrodę!

Klasa dla ekologów – przyrodników. Projekty, obozy naukowe oraz **zajęcia w pracowniach SGGW** czekają na chętnych.

KLASA 1C
społeczna

- Język angielski- rozszerzony
  Drugi język do wyboru: francuski, niemiecki, rosyjski lub hiszpański
- **Rozszerzenia:** historia, WOS
- **Zajęcia uzupełniające:** przyroda, warsztaty historyczne

Bądź na Ty z polityką!

Autorski program łączący historię oraz wiedzę o społeczeństwie... w sam raz **dla humanistów o zainteresowaniach politycznych i społecznych.**

KLASA 1E
humanistyczno - estetyczna

- Język angielski rozszerzony
  Drugi język do wyboru: francuski, niemiecki, rosyjski lub hiszpański
- Rozszerzenia: polski, historia
- **Zajęcia uzupełniające:** przyroda, zajęcia artystyczne

Show Must Go On...

Profil idealny dla humanistów i artystów. Na chętnych czeka **program edukacji teatralnej oraz filmowej** wzbogacony o **warsztaty i spotkania artystyczne,** seminaria oraz konkursy.

www.liceum63.edu.pl

OBERŻA POD ZŁOTYM ROGIEM

TEATR ŻYDOWSKI ZAPRASZA

Reżyseria: Szymon Szurmiej
Scenariusz: Szymon Szurmiej, Ryszard Marek Groński
Scenografia: Ewa Łaniecka
Kostiumy: Marta Grudzińska
Choreografia: Tadeusz Wiśniewski
Kierownictwo muzyczne: Teresa Wrońska
Aranżacja: Michał Lamża
Asystent reżysera: Ewa Greś

„U cioci na imieninach", „Czy tutaj mieszka panna Agnieszka?", „Umówiłem się z nią na dziewiątą", „Ta mała piła dziś"- to tylko kilka ze szlagierów, które można usłyszeć podczas spektaklu. To wszystko przeplatane skeczami w stylu kabaretu „Qui Pro Quo" oraz etiudą „Zośka wariatka" pióra Juliana Tuwima.
Zapraszamy Państwa na bal na Gnojnej!
Umówcie się z nami– nie na dziewiątą , ale na godzinę rozpoczęcia spektaklu…

Terminy spektaklu „OBERŻA POD ZŁOTYM ROGIEM"
5.04. godz. 19.00
6.04. godz. 19.00
7.04. godz. 18.00

Rezerwacja biletów
tel.: (22) 850-64-50/51 albo (22) 526-20-34/49
e-mail: bow@teatr-zydowski.art.pl

Kasa Teatru
godziny otwarcia:
poniedziałek - piątek: 11:00-14:00 oraz 15:00-18:00
sobota: 12:30-19:00
niedziela: 14:30-18:00
tel.: (22) 850-56-56
www.teatr-zydowski.art.pl

TEATR PRZYJAZNY SENIOROM

bilety w cenie 20 zł na wybrane spektakle w miesiącu. Odbiór na podstawie ważnej legitymacji lub dowodu osobistego w przypadku osób powyżej 65. roku życia, wyłącznie w kasach Teatru:

- do 100 biletów na Scenie na Woli im. T. Łomnickiego (ul. Kasprzaka 22) / Scenie im. G. Holoubka (Pl. Defilad 1)
- do 30 biletów na Scenie Przodownik (ul. Olesińska 21) / Małej Scenie (Pl. Defilad 1)

www.teatrdramatyczny.pl
tel. 22 632 24 78, 22 656 68 44, 663 741 903
kasa@teatrdramatyczny.pl

TERMINY W RAMACH PROGRAMU **TEATR PRZYJAZNY SENIOROM**

7 IV | g. 19:00 | niedz. ..... Scena na Woli im. T. Łomnickiego
A. Libera **MADAME** – reż. J. Krofta

Opowieść o dojrzewaniu do wolności, miłości i niezgodzie na przeciętność. Akcja „Madame" rozgrywa się pod koniec lat sześćdziesiątych, bohaterem jest maturzysta z warszawskiego liceum, który zakochuje się w nauczycielce języka francuskiego. Szuka sposobu na zbliżenie do niej i, w tajemnicy, próbuje dowiedzieć się o Madame jak najwięcej. Wiedza, którą zdobędzie, wpłynie na jego życie i podejmowane w przyszłości decyzje.

OBSADA: Waldemar Barwiński, Aleksandra Bożek, Paweł Domagała, Szymon Rząca, Kamil Siegmund, Olga Sarzyńska/ Anna Gryszkówna, Zuzanna Grabowska/ Agata Wątróbska, Robert T. Majewski, Stanisław Brudny/ Zdzisław Wardejn

10 IV | g. 19:00 | śr. ..... Scena im. G. Holoubka
T. Słobodzianek **MŁODY STALIN. PRAWDOPODOBNA HISTORIA** – reż. O. Spišák

Młody człowiek na drodze do władzy. Jest jeszcze otoczony miłością, szacunkiem i przyjaźnią. Ma charyzmę, potrafi rozmawiać z ludźmi, rozumie ich problemy. Nie jest cynikiem, ale idealistą walczącym z niesprawiedliwością. Wierzy w rewolucję, a gangsterskie metody stosuje w „słusznej sprawie". Historia rozgrywa się w czasie, gdy w jego życiu wiele się dzieje – aresztowania, podróże z fałszywym paszportem, tajne zjazdy. Nad idealistą zaczyna brać górę brutalny polityk.

OBSADA: Izabela Dąbrowska, Paula Kinaszewska, Anna Markowicz, Halina Skoczyńska, Anna Szymańczyk, Agnieszka Warchulska, Agnieszka Wosińska, Michał Czernecki, Krzysztof Dracz, Mariusz Drężek, Janusz R. Nowicki, Krzysztof Ogłoza, Piotr Siwkiewicz, Marcin Sztabiński, Maciej Wyczański

12 IV | g. 19:00 | pt. ..... Scena Przodownik
Tomasz Man **SEX MACHINE** – reż. A. Nalepa

Kochająca matka nie chce pozwolić synowi dorosnąć. Emocjonalny szantaż, kontrolowanie, groźby, manipulacja. Jak daleko może się posunąć, by zatrzymać przy sobie syna? Jak zareaguje, gdy przedstawi jej narzeczoną?

OBSADA: Joanna Jeżewska, Anna Smołowik, Bartosz Mazur, Zdzisław Wardejn, Agnieszka Drumińska, Izabela Gwizdak, Danuta Nagórna, Krystyna Wolańska, Grzegorz Sierzputowski

www.obiektysportowe.sggw.pl

Obiekty Sportowe SGGW

Kompleks Sportowy Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego

To doskonała baza sportowa świadczącą swoje usługi w dzielnicy Warszawa-Ursynów. Znajduje się tu nowoczesna pływalnia funkcjonalne hale sportowe, sauny suche, solarium, salon masażu, punkt gastronomiczny oraz kiosk z artykułami pływackimi. Wszystkie obiekty dostosowane są także do potrzeb osób niepełnosprawnych.

Fitness

Centrum Fitness SGGW to bogata oferta zajęć fitness, wśród której każdy znajdzie „coś" dla siebie. Należą do niej zajęcia ogólnorozwojowe, wzmacniające, modelujące sylwetkę, wytrzymałościowe, rozciągające, choreograficzne itp. (TBC/ABT, Step, TMT, Cardio płaski brzuch/jędrne pośladki, pilates, ZUMBA itp.)
Dużą popularnością cieszą się zajęcia wodne Aqua-aerobik – trening o najniższym stopniu obciążenia stawów podczas którego mięśnie pracują bardzo intensywnie. Jest to zatem bezpieczna forma ćwiczeń dla wszystkich, najczęściej wybierana przez seniorów.
Nasza oferta została poszerzona o zajęcia taneczne (Studio tańca SGGW) skierowane do najmłodszych klientów w dwóch grupach wiekowych (3-6lat) oraz (7-12lat).
W ramach powyższych zajęć organizowane są maratony i konwencje fitness.
Doskonałym uzupełnieniem jest siłownia wyposażona w pełną nowoczesną linię urządzeń do treningu siłowego i aerobowego firm Olimp i Techno-Gym na których „po prostu chce się ćwiczyć". Ćwiczenia odbywają się pod okiem wykwalifikowanych trenerów, którzy dopasowują indywidualnie program treningowy na życzenie klienta.

Kryta pływalnia

Pływalnia wyposażona jest w 6-torowy basen sportowy o długości 25 metrów, basen rekreacyjny wraz z urządzeniami do hydromasażu oraz dwa jacuzzi. Dużą atrakcją dla dzieci i młodzieży jest także zjeżdżalnia ślimakowa o długości 65 metrów z częścią wychodzącą na zewnątrz budynku i osobnym lądowiskiem.

Korty tenisowe

W hali tenisowej znajdują się trzy korty otoczone siatkami ochronnymi, ponadto hala jest jednocześnie pełnowymiarowym boiskiem do gry w piłkę ręczną oraz boiskiem do gry w piłkę nożną halową.

Budynek dydaktyczno sportowy

W budynku dydaktyczno sportowym mieszczą się trzy sale do gier zespołowych: siatkówki, koszykówki, piłki ręcznej, piłki nożnej itp. udostępniane zarówno klientom indywidualnym oraz grupom zorganizowanym. Odbywają się na nich również imprezy sportowe na dużą skalę.

Dzięki profesjonalnej i sprawnej obsłudze Klienci odwiedzający Obiekty Sportowe Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego mogą czuć się docenieni i zadowoleni.

Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego
Administracja Obiektów Sportowych
ul. Ciszewskiego 10, 02-786 Warszawa

Informacje oraz rezerwacja
tel. (22) 5931283 , (22) 5931281
www.obiektysportowe.sggw.pl

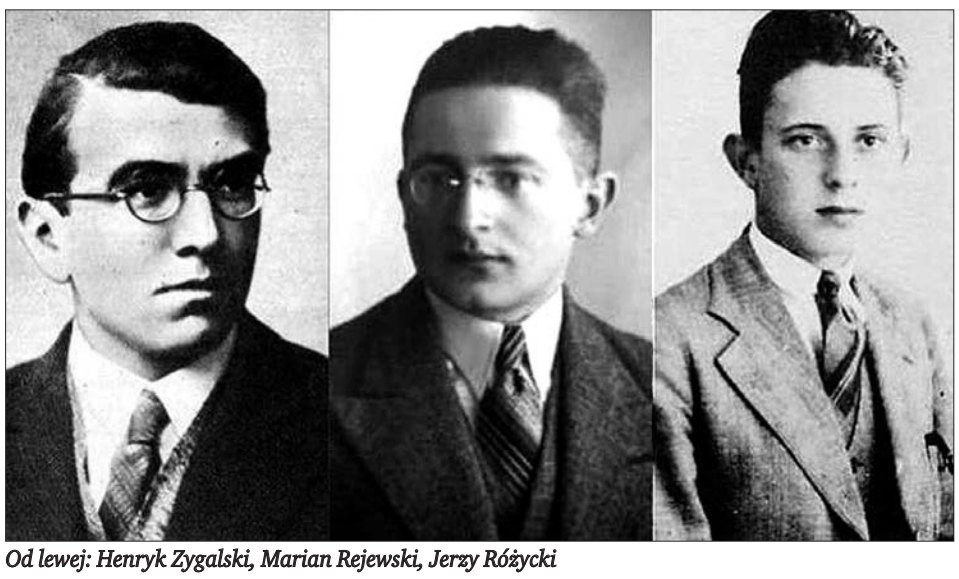
Obiekty są czynne:
od poniedziałku do niedzieli w godzinach: 6:45-23:00
(ostatnie wejście na pływalnię – 21:45)

SZKOŁA GŁÓWNA GOSPODARSTWA WIEJSKIEGO
W WARSZAWIE

Wkład polskich dekryptologów w rozpracowanie szyfru Enigmy i zwycięstwo nad III Rzeszą

Druga wojna światowa zaczęła się w Pyrach

Marian Rejewski, Henryk Zygalski i Jerzy Różycki przesądzili w dużym stopniu o losach drugiej wojny światowej, zanim się ona zaczęła. Okazali się bowiem najgenialniejszymi dekryptologami lat trzydziestych ubiegłego wieku. Ich zasług świat jednak nigdy nie docenił.



Od lewej: Henryk Zygalski, Marian Rejewski, Jerzy Różycki

Dekryptolodzy to specjaliści z zakresu uformowanych naukowo sposobów odczytywania utajnionych informacji (kryptogramów, kryptotekstów). W tym przypadku termin ten odnosi się do odczytywania tajnych tekstów (rozkazy, meldunki, instrukcje, plany, sprawozdania, itp.), pochodzących ze sztabów wojskowych i naczelnych instytucji państwowych III Rzeszy, szyfrowanych i przekazywanych przez wówczas najbardziej nowoczesne urządzenie elektromagnetyczne zwane Enigma (zagadka). Tajemnice Enigmy złamali jednak dekryptolodzy polscy z Referatu BS (Biuro Szyfrów) Oddziału II Sztabu Głównego Wojska Polskiego, pracujący w Lesie Kabackim koło wsi Pyry (obecnie stołeczna Dzielnica Ursynów).

Aparatura skonstruowane przez dekryptologów polskich została wraz z oporządzeniem i instrukcją obsługi przekazana tuż przed agresją Niemiec hitlerowskich na nasz kraj wywiadowi francuskiemu i angielskiemu. I po niezbędnych dostosowaniach służyła wojennym potrzebom Wielkiej Brytanii i siłom sojuszniczym, przyczyniając się wybitnie do zwycięstwa nad III Rzeszą. Jednakże do połowy lat 70-tych ubiegłego wieku nadrzędne czynniki brytyjskie – ze względu na rozumiane swoiście interesy własne – utrzymywały w tajemnicy polski rodowód urządzenia służącego dekryptażowi Enigmy. A i w ostatnich dziesięcioleciach oficjalna wiedza na ten temat jest bardzo skąpa, a nawet tendencyjnie dawkowana przez Londyn.

Jak to rozwiązali?

Wywiad radiowy, o czym wiedzieli szefowie Sztabu Głównego WP, odegrał – prócz innych czynników – istotną rolę w zwycięstwie nad bolszewikami w 1920 roku. Rozpoznanie komórki radiowej wywiadu miało bowiem znaczący wpływ na korzystne rozegranie przez stronę polską decydujących zmagań z Armią Czerwoną. Na podstawie deszyfrażu rosyjskich depesz radiowych ustalono między innymi, że konna armia Budionnego nie przyjdzie spod Lwowa z pomocą siłom Tuchaczewskiego, zaangażowanym bez oczekiwanego skutku w bitwę o Warszawę, która leżała na głównym kierunku ich uderzeń. Tak cenne informacje, pochodzące bezpośrednio ze sztabów przeciwnika, zostały należycie wykorzystane przez polskie dowództwo. Tamte – wciąż jeszcze świeże – doświadczenia postanowiono wiec spożytkować także w obliczu zagrożeń narastających w dwudziestoleciu międzywojennym ze strony niemieckiej. Rząd tego państwa, jeszcze przed dojściem do władzy Hitlera, nie ukrywał bowiem zamiaru odebrania Polsce „ziem utraconych na wschodzie" w wyniku I wojny światowej. A w niemieckich organizacjach przemysłowo-gospodarczych oraz na naczelnych szczeblach instytucji państwowych i wojskowych znajdowały coraz większe zastosowanie maszyny szyfrujące. Uznaniem cieszyła się zwłaszcza elektromagnetyczna maszyna Enigma, konstrukcji opartej na wynalazku Holendra Hugona Kocha, rozwiniętej następnie przez Niemca Arthura Scherbiusa. Służyła ona utajnianiu łączności radiowej.

Oddział II Sztabu Głównego WP postanowił w tej sytuacji rozwinąć własny nowoczesny system dekryptażu, oparty na pracy najlepszych matematyków, a nie – jak to praktykowano niemal powszechnie do tamtej pory – na lingwistach i szachistach (Stuart Milner-Barry). W 1928 r. zorganizował w związku z tym tajny kurs kryptologów dla wybitnych studentów matematyki Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Jeden z atutów umiejscowienia tego kursu stanowiła niemal powszechna dobra znajomość języka niemieckiego wśród kadry i słuchaczy poznańskiej uczelni. Organizatorami kursu byli major Franciszek Pokorny i porucznik Maksymilian Ciężki, oficerowie Sztabu Głównego WP, a wykładowcami profesorowie matematyki Zdzisław Krygowski, Stefan Mazurkiewicz i Wacław Sierpiński. Wymagali oni od podopiecznych swobodnego operowania zdobytym zasobem wiedzy, umiejętności wysuwania hipotez, ich należytej weryfikacji, sprowadzania zawiłych problemów do prostych form pojęciowych.

W 1930 r. dla ośmiu absolwentów tego kursu utworzono w Poznaniu filię Biura Szyfrów Oddziału II Sztabu Głównego WP. Po jej rozwiązaniu latem 1932 r. najbardziej zdolni i sprawdzeni fachowo pracownicy tej komórki – Marian Rejewski, Henryk Zygalski i Jerzy Różycki – zostali zatrudnieni jako kryptolodzy Referatu BS4, mieszczącego się w podwarszawskich Pyrach. Pracowali pod troskliwym szefostwem płk Gwidona Langnera i ppłk Mariana Ciężkiego. Ich konstrukcyjne pomysły były sprawdzane we współpracującej ze Sztabem Głównym Wytwórni Radiotechnicznej AVA w Warszawie przy ul. Nowy Świat 34, utworzonej przez Lubomira Danilewicza, jego brata Leonarda, Edwarda Fokczyńskiego i inż. Antoniego Pallutha, pracownika Sztabu Głównego RP. I w tej to wytwórni powstały – oparte głównie na dogłębnym rozpoznaniu Enigmy i pomysłach Mariana Rejewskiego – kopie tejże oraz – przy dużym wkładzie Henryka Zygalskiego i Mariana Różyckiego – polska elektromaszyna odczytująca jej teksty.

„Pierwszym samodzielnym osiągnięciem trzech wymienionych matematyków było rozwiązanie przez nich czteroliterowego kodu niemieckiej maszyny wojennej. Po tym sukcesie wznowiono prace i starania o złamanie niemieckiego kodu maszynowego. Marianowi Rejewskiemu dostarczono zakupiony w Niemczech cywilny (handlowy) model Enigmy oraz udostępniono materiały z nasłuchu Enigmy wojskowej. Pozwoliły one rozpoznać niektóre cechy systemu oraz skierowały uwagę na układ „kluczy" kilku grup depesz cyfrowych" (to fragment zanotowanej w 2004 wypowiedzi Stefana Bałuka, uczestnika konspiracji i znawcy tajemnic II wojny światowej).

Mechanizm szyfrujący Enigmy udało się Marianowi Rejewskiemu rozpracować skutecznie w grudniu 1932 roku. Henryk Zygalski i Jerzy Różycki opracowali praktyczne zastosowanie maszyny deszyfrującej. I od tego czasu do 1939 r. Sztab Główny WP i Ministerstwo Spraw Zagranicznych RP otrzymywały dużego znaczenia informacje o niemieckich siłach zbrojnych. A w obliczu braku środków finansowych i bezpośredniego już zagrożenia ze strony III Rzeszy – wywiad polski zdecydował się na uściślenie współdziałania z wywiadem francuskim i angielskim.

U sojuszników zachodnich

Uznając za niemożliwe dalsze funkcjonowanie, a nawet pozostawianie swojego urządzenia dekryptażowego w krajach Gwidona Langnera i ppłk Mariana Ciężkiego. Ich konstrukcyjne pomysły były sprawdzane we współpracującej ze Sztabem Głównym Wytwórni Radiotechnicznej AVA w Warszawie przy ul. Nowy Świat 34, utworzonej przez Lubomira Danilewicza, jego brata Leonarda, Edwarda Fokczyńskiego i inż. Antoniego Pallutha, pracownika Sztabu Głównego RP. I w tej to wytwórni powstały – oparte głównie na dogłębnym rozpoznaniu Enigmy i pomysłach Mariana Rejewskiego – kopie tejże oraz – przy dużym wkładzie Henryka Zygalskiego i Mariana Różyckiego – polska elektromaszyna odczytująca jej teksty.

Tablica upamiętniająca polskich kryptologów przy pl. Piłsudskiego

Uznając za niemożliwe dalsze funkcjonowanie, a nawet pozostawianie swojego urządzenia dekryptażowego w kraju, wywiad polski przekazał je w dniach 24-26 sierpnia 1939 r. w Pyrach wymienionym dwóm wywiadom sojuszniczym. Przekazał im także – co miało decydujące znaczenie dla doskonalenia i dalszego skutecznego funkcjonowania dekryptażu – urządzenia pomocnicze, dwie kopie niemieckiej Enigmy i całą swoją wiedzę z odczytanych szyfrów. Wybitni trzej polscy dekrynptolodzy dotarli na początku wojny przez Rumunię i inne kraje do Francji pod kuratelę kpt. Gustava Bertranda, kierownika radiokontrwywiadu francuskiego. Po klęsce Francji w „dziwnej wojnie" urządzenia dekryptażowe – po odpowiednich dostosowaniach – kontynuowały długotrwałą pracę w Bletchley Park koło Londynu, jako Ultrasecret (Supertajemnica) wywiadu brytyjskiego.

Tajny ośrodek w Bletchley Park zatrudniał w pewnym momencie aż kilka tysięcy osób. Bywało, że odczytywano niemal wszystkie tajne depesze, rozkazy, plany bitew i sprawozdania hitlerowskich ośrodków dowodzenia jeszcze przed ich dotarciem do niemieckiego adresata sztabowego Umożliwiało to przygotowanie w porę kontruderzeń ze strony sił brytyjskich, a potem także USA i ZSRR, w toku tak doniosłych wydarzeń, jak: powietrzna bitwa o Anglię, niemiecka agresja na ZSRR (informacja w tej sprawie przekazana przez Churchilla, została zlekceważona przez Stalina, jako "angielska prowokacja"), zwalczanie wielce szkodzących siłom alianckim (w tym amerykańskim dostawom morskim sojusznikom w Europie) niemieckich okrętów podwodnych, bitwa pod El-Alamein z Afrika Korps Rommla, bitwa pod Kurskiem i inne. Niesprzyjającym siłom alianckim w Ardenach wyjątkiem okazała się czasowa zmiana systemu łączności przez dowództwo niemieckie, co spowodowało znaczne straty. W tym przypadku, zamiast Enigmą, Niemcy posłużyli się łącznością motocyklową.

Przed każdym przedsięwzięciem militarnym, opartym na informacjach z dekryptażu Enigmy, Brytyjczycy i Amerykanie stosowali ścisły kamuflaż, bo w przeciwnym razie szefostwo niemieckie mogłoby zorientować się skąd one pochodzą. Dlatego, na przykład, uzyskawszy informacje o mającym nastąpić za kilka godzin hitlerowskim ataku lotniczym na Coventry, władze brytyjskie nie uprzedziły o nim – zdając sobie sprawę z okrucieństwa takiego zachowania – mieszkańców tego miasta. Przygotowały zaś do zwalczania skutków niemieckiego nalotu służby ratownicze i zapobiegawcze (straż pożarna, policja, szpitale). Przed uderzeniami na niemieckie okręty podwodne wysyłano własny samolot rozpoznawczy, by zasugerować dowództwu niemieckiemu, że to właśnie tym sposobem zdobywane są informacje o jego posunięciach. Zdarzało się, że taki samolot ulegał strąceniu przez niemiecką obronę przeciwlotniczą.

Według niektórych znawców wydarzeń II wojny światowej, wkład polskich kryptologów, umożliwiający tak skuteczne działania alianckie, przypieszył klęskę III Rzeszy od 9 miesięcy do 2 lat i uchronił Europę od skutków planowanego przez przywódców USA użycia na jej obszarze broni atomowej. Gdyby bowiem wojna nie zakończyła się w Europie w maju 1945, decydenci północnoamerykańscy gotowi byli ponoć do posłużenia się bronią atomową przeciw III Rzeszy, a nie – co stało się jesienią tegoż roku przeciw Japonii. Stalin – po smutnym doświadczeniu z 1941 roku – nie miał już powodów do zlekceważenia dalszych informacji pochodzących od Churchilla. Posłużyły więc one do takiego przegrupowania sił radzieckich, które sprawiło, że Wehrmacht poniósł kolejną klęskę na newralgicznym odcinku frontu wschodniego, co miało istotny wpływ na przebieg działań wojennych.

Niedocenieni kryptolodzy

Zasługi brytyjskiego ośrodka w Bletchley Park w zwycięstwo nad III Rzeszą są nie przecenienia. Trzeba jednak wiedzieć – a tego często wciąż brak w świadomości Brytyjczyków, ich publikacjach i innych prezentacjach – że to wielkie zwycięstwo nie byłoby możliwe bez genialnego wkładu polskich kryptologów w złamanie i odczytywanie szyfru Enigmy. Ta prawda była ukryta w sejfach brytyjskich tajemnic państwowych aż do połowy lat 1970. A to chyba dlatego, że usiłowano nad Tamizą nadal grać rolę wielkiego imperium, jak również dlatego, że dowództwo brytyjskie obdarowało swoich sojuszników zdobycznymi niemieckimi maszynami szyfrującymi, nie wspominając jednakże o tym, że dysponuje kluczem do odczytywania ich tekstów.

O Enigmie i o dekryptażu przekazywanych przez nią hitlerowskich depesz ukazało się już szereg pozycji książkowych. Pisali o tym: Marek Grajek, Stanisław Jakóbczyk i Janusz Stokłosa, Władysław Kozaczuk, Stanisław Strumph-Wojtkiewicz, W. Winteybotham.

W 1999 roku w miejscu pracy wybitnych polskich matematyków kryptologów – Mariana Rejewskiego, Henryka Zygalskiego, Jerzego Różyckiego – ustawiono tablicę pamiątkową. „Sekret Enigmy" stał się tytułem serialu i wersji filmowej w reżyserii Romana Wionczka, z Januszem Zakrzeńskim (jako szefem Biura Szyfrów, Gwidonem Langerem) w roli głównej. Wystawę ilustrującą polskie osiągnięcia w złamaniu szyfru Enigmy przygotował wielkopolski Urząd Marszałkowski. Po jej wernisażu w Parlamencie Europejskim, w grudniu 2010 r., stała się ona wizytówką polskiej prezydencji w Unii Europejskiej. Były jednak duże trudności w sprowadzeniu tej wystawy do Wielkiej Brytanii, mimo że oferowano ją jako bezpłatny wkład w rozbudowę ekspozycji angielskiej w Bletchley Park.

Stanowisko oficjalnych czynników brytyjskich sprawiło, że i dziś przeciętni obywatele Zjednoczonego Królestwa są przekonani, iż szyfr niemieckiej Enigmy złamali Anglicy z pomocą Amerykanów.

dr Stanisław Abramczyk

PORTRETY Z METRA

Każde święta, to możliwość spożywania tradycyjnych potraw. Trudno wyobrazić sobie Wielkanoc bez białego i czerwonego barszczu lub żurku. Tak jak smakuje się potrawy, tak wiele osób, szczególnie przyjeżdzających do Warszawy, rozkoszuje się podróżowaniem Metrem. Bo być w Warszawie i nie przejechać się pociągiem Metra, to tak jakby było się w Rzymie i nie widziało papieża. Stoi sobie Pałac Kultury i Nauki i zazdrosnym okiem patrzy na Metro. Przecież do tej pory, to on był żelaznym punktem wszystkich wycieczek do Warszawy.

Jerzy Derkacz

Portrety z metra Jurka Derkacza (nr 3)

abcde

Ala ma kota

1% - TO TAK NIEWIELE, A TAK DUŻO DLA MNIE ZNACZY...

Cześć. Nazywam się Piotr. Mam 6 lat. Lekarze zdiagnozowali u mnie zespół Sotos - rzadki, genetyczny zespół wad wrodzonych.

Dziś wraz z rodzicami robimy wszystko, żebym mógł funkcjonować samodzielnie. Może Cię to zdziwi, ale to, co dla moich rówieśników jest codziennością i rutyną, mnie sprawia wiele kłopotu.

Potrzebuję systematycznej rehabilitacji, wielu codziennych godzin spędzonych pod okiem doświadczonych terapeutów. Rodzice często żartują, że w ten sposób dbam o kondycję ;), ale chodzi o mój rozwój, który wymaga wszechstronnych zajęć usprawniających. To ciężka praca, ale z miesiąca na miesiąc robię olbrzymie postępy!

W ubiegłym roku m.in. uczyłem się pisać literki (umiem się podpisać PIOTR), czytać pojedyncze sylaby, udało mi się podskoczyć do góry (ale frajda!), coraz więcej mówię, poznałem wiele nowych piosenek (bardzo lubię śpiewać).

Przede mną kolejne wyzwania... pierwsza wizyta w szkole, dodawanie, odejmowanie, etc.

Jeżeli nie wybraliście Państwo komu przekażecie 1% swojego podatku - proszę przekażcie go dla Piotrusia. Zgromadzone w ten sposób środki pomagają nam w finansowaniu rehabilitacji. **Bardzo dziękujemy :)**

3981F

Jak przekazać 1% podatku dla Piotrusia?

Wypełniając odpowiednią rubrykę w rocznym zeznaniu podatkowym PIT (28, 36, 36L, 37, 38), należy wpisać:

1. Nazwa OPP: **Fundacja Dzieciom "Zdążyć z Pomocą"**
2. Numer Krajowego Rejestru Sądowego: **KRS 0000037904**
3. Bardzo ważne! W rubryce INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE, cel szczegółowy 1% koniecznie trzeba wpisać: **4613, Piotr Ujma**

1+3=4

FUNDACJA DZIECIOM PROGRAM „ZDĄŻYĆ Z POMOCĄ"

Chcielibyśmy serdecznie podziękować wszystkim darczyńcom, którzy przekazali swój 1% na Piotrusia w ubiegłym roku. Zobaczcie, co udało nam się osiągnąć:

www.piotrujma.pl

8 > 6

mam 6 lat...

Wypełnij PIT w Uczelni Łazarskiego II Edycja

UCZELNIA ŁAZARSKIEGO ŁAZARSKI WARSZAWA

17 kwietnia 2013r. (środa)
godz. 11:00 - 18:00
ul. Świeradowskiego 43, Warszawa
(Metro Wilanowska)

Przyjdź i wypełnij BEZPŁATNIE swój PIT!
Zaproszeni specjaliści pomogą rozwiązać zawiłości podatkowe.

Serdecznie zapraszamy mieszkańców Warszawy i okolic.

Podczas akcji będzie punkt przyjmowania zeznań PIT za 2012 rok dla dzielnicy Mokotów.

więcej informacji na www.absolwenci.lazarski.edu.pl

Patronat Honorowy: Marszałek Województwa Mazowieckiego; Burmistrz Dzielnicy Mokotów

Główny Partner: Urząd Skarbowy Warszawa Mokotów

Organizatorzy: Uczelnia Łazarskiego; Klub Absolwenta; Fundacja Łazarski

Partnerzy Wspierający: cafe lex; Lex&Finance; WKD; ztm; MARLEX DRUKARNIA; WEXPO; Koleje Mazowieckie

Patroni Medialni: Kurier Południowy; PASSA; naszemiasto.; Południe; Plus radio 96,5 FM

www.adgaz.net

MECHANIKA SAMOCHODOWA
naprawy silników, zawieszenia, sprzęgła rozrządy, przeglądy okresowe

GAZ

INSTALACJE GAZOWE
systemy holenderskie, włoskie, polskie
Koltec, Prins,Vialle, BRC, Stag

TŁUMIKI

WYMIANA OPON

WIELKA PROMOCJA
Bezpłatna kontrola stanu technicznego auta.
Instalacje LPG IV generacji od 1800 zł.

Piaseczno, ul. Wiśniowa 8a;
tel. 22 711 04 78
509 19 19 29

IMAKO Agencja Reklamowa
imako@imako.com.pl

BANERY
SZYLDY
KASETONY

602 213 555

STOMATOLOGIA

- stomatologia zachowawcza dorośli i dzieci
- protetyka
- ortodoncja
- chirurgia - implanty
- protezy natychmiastowe
- ekspresowe naprawy protez
- leczenie kanałowe pod mikroskopem

KAL-DENT

PEŁNY ZAKRES

ul. Miklaszewskiego 9
✆ (22) 641 22 77,
✆ (22) 446 55 91

ul. Pileckiego 132
✆ (22) 894 58 68
• RTG

www.kaldent.pl

UMOWA z NFZ
PROTETYKA
ORTODONCJA na NFZ
LECZENIE

pon.-pt. 9-19, sob. 9-13
KARTA STAŁEGO PACJENTA - BONIFIKATY

SM "Koński Jar - Nutki"

SM „Koński Jar – Nutki"
w Warszawie ul. Nutki 2/2
tel.: (22) 643 70 94

OGŁASZA PRZETARG NIEOGRANICZONY

na wykonanie w budynkach mieszkalnych osiedla Koński Jar - Nutki:

- **robót remontowych balkonów i logii,**
- **wymiany 9 szt. drzwi na parterach klatek schodowych na ppoż. EI30,**
- **modernizacji 2 dźwigów osobowych**

Specyfikację istotnych warunków zamówienia odrębną dla każdych z w.w. robót można odebrać w sekretariacie Spółdzielni za opłatą po 50 zł.

Termin składania ofert upływa w dniu **18.04.2013r. o godz. 14:00.**

Piórem Derkacza

Marian Nowiński, artysta grafik, profesor Akademii Sztuk Pięknych
Oddać grafikom co graficzne

Nastały takie czasy, gdy nie liczy się płeć, lecz uczucia. Podobnie jest z wykształceniem. Nieważne, czy jesteś wykształcony w danej dziedzinie sztuki. Ważny jest dostęp do zleceń. Dochodzi do tego, że człowiek potrafiący połączyć obrazek z tekstem "projektuje" plakat lub afisz. Żeby było ciekawiej, to na takim "tworku" umieszcza się poważne logo organizatora, sponsora i jeszcze innych obecnych w danym przedsięwzięciu. Brakuje tam tylko jednego: podpisu autora lub autorów. Profesor Marian Nowiński, wybitny polski plakacista i grafik, swoje dzieła podpisuje. Co więcej, jego wydrukowane plakaty trafiają do kolekcji zbieraczy tej dziedziny sztuki na całym świecie. Może w trosce o własne logo, projektowanie plakatów i afiszów oddać w ręce artystów grafików!

Jerzy Derkacz

Gadka Tadka

Tadeusz Porębski

Sam tego chciałeś Grzegorzu Dyndało...

Ostatnio któryś z urzędników miasta podsunął Hannie Gronkiewicz-Waltz toksyczny pomysł zlikwidowania autobusowej linii 175, a ona, jak podały media, pomysł ten wstępnie zaakceptowała. W tym mieście władza podejmowała w przeszłości różne karygodne i szkodliwe decyzje, ale każdej z nich nadano lepsze lub gorsze uzasadnienie. Próba zlikwidowania funkcjonującego od ponad 40 lat jedynego bezpośredniego autobusowego połączenia pomiędzy centrum miasta a jedynym międzynarodowym portem lotniczym w stolicy nie ma absolutnie żadnego uzasadnienia i jest zdecydowanie czymś więcej niż zwykłą głupotą. Publicznie zadaję pani prezydent pytanie zasadnicze: kto personalnie powziął myśl o likwidacji linii autobusowej 175? Żądam odpowiedzi, bo czas najwyższy skończyć z radosną, prowadzoną w sposób anonimowy twórczością nieodpowiedzialnych urzędników miejskich.

Najgorsze jest to, że jest ich w stołecznej administracji samorządowej wielu. Passa przywoływała na tę okoliczność setki przykładów. Powoli przymierzamy się do opublikowania „czarnej księgi" wadliwych, szkodliwych i nieprzemyślanych decyzji, wydanych przez warszawskich urzędników samorządowych. Ludzie Hanny Gronkiewicz-Waltz wymyślili piękne hasło promujące nasze miasto: „Zakochaj się w Warszawie". Akurat... Jak można zakochać się w mieście, gdzie niekompetencja goni niekompetencję, a miejska władza zajmuje się przede wszystkim drenowaniem kieszeni mieszkańców. Władza podniosła ceny biletów komunikacji miejskiej do prawie 1 euro, co przy nędznych zarobkach Polaków jest dla wielu osób ceną zaporową. Jednocześnie obiecano nam, że w zamian za to polepszy się komfort jazdy. Tymczasem masowo likwiduje się linie tramwajowe i autobusowe, zmniejsza liczbę pojazdów i próbuje znieść nocne kursy metra. Zamiast więc podniesienia komfortu jazdy mamy do czynienia z jego radykalnym obniżeniem. Jak określić takie postępowanie władzy? Wybór stosownego określenia pozostawiam czytelnikom.

Od 2006 r. Hanna Gronkiewicz-Waltz obiecuje warszawiakom budowę Szpitala Południowego. Pierwszy raz obiecała to na konferencji prasowej specjalnie zwołanej kilka dni przed wyborami. Kończy się druga kadencja HGW na fotelu prezydenta, a szpitala jak nie było, tak nie ma. Ba, nie wiadomo nawet gdzie miałby powstać, bo ostatnie wskazanie lokalizacyjne miasta, działka w rejonie ulic Roentgena i Pileckiego, zostało kategorycznie odrzucone przez rady naukowe Instytutu Onkologii oraz Instytutu Hematologii i Transfuzjologii. Placówki te chcą się bowiem rozbudowywać, czemu trudno się dziwić zważywszy na zwiększającą się w błyskawicznym tempie liczbę osób dotkniętych chorobą nowotworową. A jeszcze 9 października 2012 na sesji rady dzielnicy Ursynów wysłannicy HGW, panowie dyrektorzy Dariusz Hajdukiewicz i Jan Leśniewski deklarowali w imieniu pani prezydent, że „do końca 2013 r. będzie możliwe uruchomienie budowy Szpitala Południowego". Ponadmilionowej społeczności ,zamieszkującej południowe rubieże miasta, wylano kubeł zimnej wody już dwa miesiące później, kiedy zdominowana przez PO Rada m.st. Warszawy po raz kolejny zadecydowała o przesunięciu terminu budowy oczekiwanej przez warszawiaków lecznicy, tym razem na lata 2015-2017.

„A sprzedać już nie ma co, bo SPEC, STOEN i wiele innych wartościowych fantów poszło pod młotek"

Była to kolejna obietnica bez pokrycia. No bo z czego pani prezydent zamierza wybudować szpital, skoro w oficjalnym dokumencie urzędu miasta z poprzedniego roku opatrzonym nazwą „Prognoza finansowa dla m.st. Warszawy na lata 2013-43" stoi jak byk, że w 2016 r. będzie można wydać z miejskiej kasy na inwestycje ledwie 700 mln zł. Będzie to w stosunku do roku bieżącego (3,3 mld zł) prawie pięciokrotny spadek wydatków! Zapewne jeszcze bardziej pocieszający dla warszawiaków jest kolejny zapis w Prognozie, a mianowicie, że poziom wydatków na inwestycje z 2013 r. osiągniemy w naszym mieście już w 2043 r., a więc za zaledwie 30 lat. Czekają nas zatem bardzo nędzne czasy, jeśli w ogóle nie pójście z torbami, bo przecież z próżnego podobno i Salomon... A skoro władza decyduje się iść na otwartą konfrontację z mieszkańcami likwidując w ramach rzekomych oszczędności popularną linię 175, próżnia w miejskiej kasie musi być straszliwa.

A sprzedać już nie ma co, bo SPEC, STOEN i wiele innych wartościowych fantów poszło pod młotek. Cóż więc pozostaje? Dobierać się do kieszeni mieszkańców. I tak z pewnością będzie, ponieważ HGW i jej ekipa przez 7 lat urzędowania nie przedstawili żadnej innej wizji podreperowania miejskich finansów poza „podnoszeniem opłat i podatków pobieranych przez miasto do górnej granicy określonej prawem". Taki zapis widnieje w jednej z preambuł do uchwały budżetowej Rady m.st. Warszawy.

Czkawką odbija się dzisiaj niefrasobliwość warszawiaków, którzy w ostatnich wyborach oddali pełnię władzy w mieście jednej tylko partii, konkretnie PO. Katastrofalny stan miejskich finansów, kolejne podwyżki, pozbywanie się majątku czy likwidacje linii komunikacji miejskiej można więc skwitować lapidarnym: „Sam tego chciałeś, Grzegorzu Dyndało". Tego błędu nie wolno powtórzyć. Jedna opcja polityczna – czy byłyby to PO, SLD, PiS, czy też inny ruch polityczny – nie może samodzielnie rządzić tym miastem, bo czeka nas katastrofa. Przykład: dopóki radni PO byli kontrolowani przez opozycję, nie udawało się im przehandlować rodowych sreber stolicy, czyli SPEC. Ledwie zaczęli niepodzielnie panować w mieście, to bezcenne przedsiębiorstwo od razu poszło pod młotek. Tak więc, nieco więcej rozwagi przy wyborczych urnach, sąsiedzi.

Szyfry cyfry

Ryszard Kochan

Nieciekawe ciekawostki

Na szczęście prima aprilis minął i mogłem otworzyć dowolną stronę internetową, ciesząc się, że nikt nie nabija mnie w butelkę. Czy aby na pewno?

Świąteczny okres spędziłem z dala od komputera, to znaczy z dala od portali informacyjnych, plotkarskich, ciekawostek, nowości, niezwykłych wydarzeń. Naiwnie uznałem, że po primaaprilisowych dowcipach, z roku na rok coraz mniej wybrednych, można będzie spokojnie zagłębić się w jakieś interesujące artykuły przygotowane przez dziennikarską brać w ciągu tych kilku wolnych dni.

Jakież było moje rozczarowanie, kiedy wtorkową wiadomością poranka było ponowne odkopanie półrocznej Madzi, w postaci obszernej, nic niemówiącej relacji ze zbliżającego się przesłuchania byłej współwięźniarki matki dziecka. Streszczę się: korespondent stojący przed jakimś gmachem (domyślnie sądu) opowiedział o zbliżającym się przesłuchaniu kobiety, która, być może powie to samo, co prawdopodobnie powiedziała w śledztwie, o tym, co prawdopodobnie powiedziała matka nieszczęsnej Madzi, kiedy rozmawiały „pod celą". Aby dodać posmaku sensacji, wyjaśniono, że świadek także jest oskarżony o dzieciobójstwo. Zgroza!

Udało mi się także uczestniczyć w kilku sportowych ucztach. Najpierw serwowali nasi kopacze w spotkaniu z amatorami i gdyby nie koszulki, nie wiedziałbym chwilami, kto jest kim – dźwięk transmisji, ze względu na poziom tendencyjnego komentarza, wyłączam. Potem przyszła kolej na Ligę Mistrzów i na naszą ligę, przepraszam, Legię. Tym razem sprawy wzięli w swoje ręce, oczy i gwizdki sędziowie, bo piłkarska kopanina jest zbyt poważnym zajęciem, aby o wyniku meczu miały decydować nogi samych piłkarzy. Uznanie bramki strzelonej przez Polonię z ewidentnego spalonego, nie najlepiej świadczy o lekarzu od oczu naszych arbitrów. Ja w każdym razie do niego na pewno się nie wybiorę. Plaga okulistów panuje nie tylko w Polsce – podobnie, jak zawodnik Piątek (Polonia), na ponadmetrowym spalonym był zawodnik Ibrahimović (PSG) i jego bramkę też uznano. Gdybyż tylko można było powiedzieć, że sędzia nie zauważył, to pół biedy. Łatwiej byłoby mi przejść nad takim „spalonymi" do porządku dziennego, ale to trzech sędziów, w każdym przypadku, nie zauważyło przekroczenia przepisów.

„Sędziów bramkowych przekwalifikować na liniowych, a dodać bramkowych, ale jednookich"

Zatem po raz kolejny wychodzę z propozycją, by sędziów bramkowych przekwalifikować na liniowych, a dodać bramkowych, ale jednookich, bo jak swego czasu powiedział jakiś wybitny działacz, kiedy się patrzy wzdłuż słupka dwojgiem oczu (przestrzennie) to nie zawsze widać, czy piłka przeszła linię bramkową, czy nie. Aha, i mój drugi autorski pomysł – zawieszenie kolejnego sędziego, dobrze, gdyby był akrobatą, dokładnie nad poprzeczką, dla kontrolowania przestrzeni pod spodem,. Wtedy nie musiałby być jednooki. Tym sposobem mielibyśmy komplet czterech liniowych, czterech słupkowych, dwóch poprzeczkowych, technicznych też bym dał ze trzech (decydowałaby większość), z tej samej przyczyny trzech obserwatorów i jednego obserwatora obserwatorów, plus arbiter z gwizdkiem, co daje razem 18 sędziów (w tym 4-6 jednookich) do jednego meczu – FIFA, UEFA, lobby sędziowskie i sami arbitrzy byliby na pewno usatysfakcjonowani.

Mam pewne obawy, że mój pomysł nie zostanie wprowadzony w życie, bo konkurencyjna koncepcja mówi o wylaniu na zbity pysk „ślepców" niepotrafiących dostrzec spalonego i wstawienie czujników elektronicznych, jednoznacznie wskazujących, czy piłka wpadła do bramki, czy nie (jak w hokeju od kilkudziesięciu lat). Jest także prosta metoda na przepis o „spalonym". Jego likwidacja. Kiedy mnie coś uwiera, na przykład drzazga w... oku, to ją usuwam. Słyszę już głosy sprzeciwu, bo przecież futbol stanie się nieatrakcyjny... Od małego grałem na boiskach mecze i nikt nawet nie myślał o spalonym, a ręczę, że gra była bardziej nasycona pozytywnymi emocjami, niż kopanina, w której grają główną rolę sędziowie.

Mocno przybity opisanymi wydarzeniami, dowiedziałem się od naszej czujnej, młodej dziennikarki, że nie żyje Piotr Kaszubski. Młody, zaradny człowiek, bodaj najmłodszy polski milioner, z którym przeprowadziliśmy interesujący wywiad kilka miesięcy temu. Informacja pojawiła się w niedzielę, na szczęście okazało się, że to „żart przedprimaaprilisowy", choć temu, kto go wymyślił rozumu i wyczucia nie zazdroszczę, bo nie ma czego. Ja bym go pchnął do okulisty badającego sędziów piłkarskich. Pomóc nie pomoże, ale może choć odrobinę zaszkodzi.

Piotr zaś ma się dobrze, o czym donosimy w numerze.

Wojtek Dąbrowski

MIŁOŚĆ W METRZE

7 kwietnia: Warszawskie metro osiągnęło pełnoletność.
Otwarcie I odcinka I linii metra (Kabaty – Politechnika) nastąpiło 7 kwietnia 1995 roku.

rap-polka
słowa i muzyka: Wojciech Dąbrowski

I
Rano w metrze na Młocinach wsiadła w swetrze cud-dziewczyna.
Ledwo dyszę. Już Wawrzyszew. Nie opiszę wam jej lic!
Wagon ruszył. Już Bielany. Ja po uszy zakochany!
Mętlik w głowie: zrób coś, powiedz! Już Słodowiec, a ja nic!

Rada próżna. Stoję w kącie. Metro już na Marymoncie.
A tam ona! Wymarzona! Plac Wilsona. Ludzi w bród.
Bratnia dusza, typ słowiański. Metro rusza.
Dworzec Gdański.
Ja bez kwiatów! Stacja Ratusz. Boże, ratuj!
Uczyń cud!

Refren:
Warszawskie metro zmienia świat! A miłość – retro! Jak sprzed lat!
I choć mam pietra, jestem rad! Dziewczyno z metra, wiem żem wpadł.

II
Tłok w wagonie. Świętokrzyska. Z trudem do niej się przeciskam.
Serce płonie. To już koniec! Nie obronię się, o nie!
Jakaś siła jej talentu zniewoliła mnie do szczętu.
Od momentu, gdy z zakrętu wprost do Centrum metro mknie.

Jestem gapą! To unikat! Metro gna... Politechnika.
Serce pika, świat gdzieś znika! Mam już bzika!
Każdy wie.
Mars na czole, pieg pod noskiem. Mijam Pole Mokotowskie.

Kształty boskie, oczy włoskie, w nich beztroskie iskry dwie.

Refren: Warszawskie metro...

III
Rajska Ewa! Racławicka. Dusza śpiewa jak Kunicka.
Mija wieczność, Stacja Wierzbno. Niezależność tracę już.
Dar natury! Wilanowska. Rozkaz z góry! Wola boska!
Nie chcę dłużej czekać. Służew. Dam jej róże!
Bukiet róż!

Oddam duszę! Już Ursynów. W końcu muszę przejść do czynów.
Mam niedosyt! Już Stokłosy. Moje losy ważą się.
Diabli wzięli święty spokój! Jeszcze dzieli nas pół kroku.
Kto ośmieli mnie? Imielin. Od niedzieli o niej śnię.

Refren: Warszawskie metro...

IV
Opustoszał skład powoli. Czy da kosza, czy pozwoli?
Serce boli. Już Natolin. W trudnej roli jestem sam!
Koniec trasy. Już Kabaty. Dalej las i... polne kwiaty.
Czas upłynie nam w Powsinie. Tam dziewczynie serce dam.

Coda:
Warszawskie metro zmienia świat! A miłość – retro! Jak sprzed lat!
Ta miłość przetrwa, mimo wad. Dziewczyno z metra, wiem, żem wpadł!

Lech Jaworski — *Projekty unijne*

Przeciw pohukiwaczom

Jeszcze w listopadzie zeszłego roku szeroko dyskutowane i podkreślane było spłacenie ostatniej złotówki „gierkowskiego" długu. Epizod ten skłonił komentatorów życia społecznego oraz polityków do wygłaszania swoich poglądów nie tyle w kwestii, czy pożyczki te były potrzebne, czy dobrze wykorzystane, ile bardziej na temat obecnego stanu polskich finansów oraz samego zagadnienia długu publicznego.

Bardzo często pojawiały się porównania, które miały wieść do konkluzji, że obecny rząd prowadzi politykę zupełnie nieodpowiedzialną, a wręcz dalece bardziej szkodliwą od gierkowskiej. W naszym wspólnym interesie leży odpowiedzialne i rozważne podejście do tej kwestii, dlatego za bardzo szkodliwe uważam straszenie i pohukiwanie, szczególnie w ciężkich czasach ekonomicznego spowolnienia, dodatkowo rozbudzające poczucie niepewności, ograniczenie zaufania, tak bardzo potrzebnego w dzisiejszym świecie. Postaram się obalić mit o „nadciągającej katastrofie".

Jedną z pierwszych metod przerażania jest podawanie długu publicznego jako astronomicznej sumy pieniędzy i zidentyfikowanie rządu jako jedynego odpowiedzialnego. Niestety, przedstawiana suma około 840 mld zł to nie tylko dług „rządowy", ale również zobowiązania samorządów oraz Funduszu Ubezpieczeń Społecznych (notabene, reforma rządowa, tak bardzo krytykowana przez „pohukiwaczy", jest działaniem dług publiczny ograniczającym). Należy również powiedzieć, że zadłużenie nie jest nowotworem finansującym nazbyt skomplikowaną biurokrację, jakby to chcieli widzieć niektórzy, ale przede wszystkim bodźcem do szybszego postępu, bo przecież te pieniądze w Polsce zostały, przyczyniły się do jej szybszego rozwoju, który umożliwi mniej bolesną spłatę.

Na marginesie warto zaznaczyć, że około 75 proc. wydatków budżetowych to wydatki „sztywne", a więc zawarowane prawnie ustawami przyjętymi przez posłów wielu kadencji – również tych oburzających się dzisiaj. Co więcej, rzekomi zwolennicy obniżania długu publicznego opowiadają się jednocześnie za niezwykle kosztownymi rozwiązaniami, których często nie potrafią nawet odpowiednio zwerbalizować, albo też choć w ten sposób sformułować, aby dało się obliczyć ich koszty.

Kolejnym straszakiem jest relacja długu publicznego w stosunku do PKB, w Polsce sięgająca około 55 proc. Jest to wielkość zupełnie przeciętna jak na warunki Unii oraz państw wysoko rozwiniętych. Dla przykładu podam, że relacja długu do PKB w Japonii to 230 proc. Zdecydowanie ważniejszym wskaźnikiem od relacji PKB/dług publiczny jest struktura tego ostatniego. W Polsce ponad 2/3 zadłużenia pochodzi od wierzycieli wewnętrznych, a więc pożyczamy głównie „sami sobie" i dla wspólnego dobra. Ostatnio obserwuje się wzmożone procesy ograniczania pożyczek zagranicznych (taki charakter miały właśnie owe osławione gierkowskie miliony). Zjawisko to należy interpretować jako jednoznacznie korzystne z uwagi na fakt, że niwelujemy ryzyko kursowe.

Innym narzędziem wywoływania poczucia zagrożenia są stale rosnące koszty obsługi długu publicznego. Nie potrzeba chyba tłumaczyć, że im większy dług publiczny, tym wyższe koszty zarządzania. Bardziej istotne jest ujęcie procentowe: relacja długu publicznego do kosztów jego obsługi rzeczywiście wzrosła... z 2,5 proc. do 2,7 proc. ...w ciągu ostatnich 3 lat. Ale jeśli ktoś przejął się jednak i uznał za przerażający wzrost o 0,2 proc., niech się nie denerwuje zanadto. Na lata 2013 - 2015 prognozowany jest spadek o 0,5 proc.

Jak to wszystko wygląda z perspektywy Warszawy? Niestety, nasze miasto jest nieustannie zmuszane do mimowolnego powiększania długu publicznego. Dzieje się tak między innymi ze względu na haracz zwany „janosikowym". Przychody naszego miasta zostały wyliczone na poziomie lat dobrej koniunktury gospodarczej i żeby sprostać wymogom subwencjonowania biedniejszych regionów, Warszawa musi zaciągnąć zobowiązania finansowe. Analogicznie przedstawia się sytuacja Mazowsza. Warto mocno podkreślić, że nasz region oraz stolica jako jedyne w skali kraju otrzymują z funduszu solidarnościowego mniej (i to znacznie) niż do niego wpłacają!

Dług publiczny nie jest ani zjawiskiem nowym, ani też złowieszczym, oczywiście po spełnieniu kilku warunków, o których wyżej pisałem. Obecnie Polska znajduje się (trochę niespodziewanie) w czołówce stabilizującej całą Europę i nie musi obawiać o możliwość bankructwa czy też zapaści z powodu przerośniętego długu. Jeśli więc znowu usłyszą Państwo złowrogie „pohukiwania", proszę skonfrontować je ze zdroworozsądkowymi kalkulacjami.

dr Lech Jaworski
radny m.st. Warszawy PO

RESET — **Andrzej Celiński**

Ekonomia jest zawsze polityczna

Chyba, że dla idiotów. Dla nich ekonomia nie musi być polityczna. I dla ciuniutkiej warstewki ekonometryków. Dla szaleńców w słupkach topiących swe życie. Którym teoretyczne konstrukcje zastępują mamę, tatę i kochankę. Tacy też są. Sympatyczni wariaci. Mili, dopóki nie rządzą. Demokracja szczęśliwie takich z polityki eliminuje. Nauka ich nagradza. I tak być powinno. Ekonomia to nauka ścisła, wymagająca racjonalnego myślenia. Ale to też nauka społeczna. Odnosi się bowiem do ludzkich emocji - nadziei, strachu, złudzeń, wiary. A skutki jej zastosowań wpływają na materialny los ludzi. Dogmatyzm w tej dziedzinie prowadzi do nieszczęść.

Kto projektuje wielkie systemy finansowe powinien o tym pamiętać. Zwłaszcza jeśli skutki wdrażanych projektów odłożone są na dziesiątki lat. A już specjalnie, gdy konsumować je będą obywatele, a nie państwa, jednostki - a nie budżet. Tym razem odnoszę się do OFE. Powtórnie, bo niedawno pisałem o woluntarystycznych decyzjach rządu.

Nie jestem agentem wpływu. Nie stoję po jakiejś stronie. Nikt mi nie płaci. Za te felietony też. Wyborcy odrzucili moją kandydaturę, więc nie mam nawet wobec nich zobowiązań. A i tak bym ich nie miał, bo ze mnie zawsze był dziwaczny polityk. Nie podlizujący się nikomu. Odyniec. Słabo partyjny. I niezwykły do przyjmowania poglądu jedynie dlatego, że większości. Kapitał też nie mógłby mnie kupić. Nie wiem dlaczego. Może nie ta chemia? Może inne potrzeby? Czuję się niezależny. I jestem niezależny, jak mało kto w tym najpiękniejszym ze znanych mi krajów. Wisła, łopiany pachnące, jeziora, lasy na wydmach piaszczystych. To ważniejsze od czegokolwiek.

A jeśli chodzi o OFE, najpierw szlag mnie trafił przez Rostowskiego. Za pomysł lekkiego sobie zabrania pieniędzy, które ani nie były jego, ani jego partii. Za brak zrozumienia, że zobowiązania państwa wobec obywateli to rzecz święta. A i tego, że jak się kandyduje na ministra Rzeczypospolitej, to trzeba ją brać z inwentarzem zobowiązań poprzedników. W przeciwnym wypadku jest się jak bolszewicy. Są OFE powołane ustawą. To albo je nacjonalizujemy, jeśli uznajemy za obciążone nieusuwalna wadą, ze zwrotem nakładów ludzi, którzy państwu zawierzyli, z odsetkami, albo wara od tego.

Argument odpowiedzialności i przewidywalności decyzji państwa jest mocniejszy od argumentu związanego z kapitałową funkcją OFE. Od tego, że na rynkach kapitałowych pieniądze gromadzone w OFE to jest specjalnego znaczenia instrument. Różniący się od bankowych instrumentów finansowania gospodarki i od zwyczajnych funduszy inwestycyjnych. Fundusze emerytalne mają perspektywę zwrotu z inwestycji przekraczającą horyzont naszego, czyli mojego i Pana Vincenta Rostowskiego życia. 30 lat z plusem. A więc jest to instrument stabilizujący rynek pożyczek. Pozwalający bezpiecznie inwestować w długookresowej perspektywie.

Warto pamiętać, iż 40% kapitału OFE, na indywidualnych kontach, to kapitał z inwestycji czynionych po osiągnięciu przez emerytów wieku emerytalnego. Nie każdy emeryt umiera w dniu przejścia na emeryturę. Większość żyje jeszcze kilkadziesiąt lat. Pobiera miesięczną emeryturę, ale ich kapitał nadal pracuje. Więc jak bierzesz, w imieniu państwa, tę forsę pięć lat wcześniej niż data przejścia na emeryturę, toś po prostu złodziej, rabuś, bolszewik, a nie minister Niepodległej Polski. Masz tę Polskę i polskich obywateli za nic. Zastanów się. Może to nie twój kraj. Może pomyliłeś się, biorąc tekę ministra. Minimum przyzwoitości, to zapowiedzieć swój zamiar przed wyborami. Jeśli uznaje się, że moc argumentacji silniejsza jest od powagi państwa, należy to powiedzieć wyborcom. Oni są suwerenem.

Ale pomysł rzeczników OFE jeszcze zabawniejszy.Pobawimy się twoimi pieniędzmi, mówią. Z ustawową gwarancją dobrej zabawy, obfitej w materialne frukta dla bawiących się emeryckimi pieniędzmi. A potem, kiedy zbliża się czas ujawnienia ryzyka wynikającego z biologii, przerzucimy jego koszty na ciebie. Umrzesz wcześniej niż zakładaliśmy - OK. Nasze ryzyko żadne. Oddamy spadkobiercom co pozostało. Chciałbyś żyć dłużej - twoja sprawa. Żyj sobie, skoro biologia ci na to pozwala. Ale już bez wypłat z funduszu emerytalnego. My - powiada rzecznik funduszów - wolimy wróbla w garści. Ustawodawca gwarantuje wystarczające wypłaty za obsługę. Kiedy jeszcze trafność naszych decyzji inwestycyjnych nie jest bezpośrednio konsumowana przez wpłacającego swe pieniądze pracownika. Nie ma potrzeby łasić się na premię za dobrze skalkulowane ryzyka inwestycyjne. Po co nam reszta, skoro od naszych kwalifikacji zależna. Kwalifikacje kosztowne. Wolimy wyjść sobie naprzeciw. Zgarnąć kasę bez własnego ryzyka. Ekonomia zawsze jest polityczna. W tym też sensie, że jednym służy, kiedy innym nie. Chcieliście liberałów, to ich macie.

Autor jest przewodniczącym Partii Demokratycznej – Demokraci.pl
andrzej@intelgraf.com.pl

MOTO-PASSA ● MOTO-PASSA ● MOTO-PASSA ● MOTO-PASSA ● MOTO-PASSA

Gdzie warto bywać?

Choć za oknem wciąż tego nie widać, wiosna jest już podobno z nami. Miłośnicy branży moto w Europie dowiadują się też o tym, śledząc doniesienia z kolejnych, rozpoczynających sezon, wyjątkowych targów w Genewie.

Na tej właśnie wystawie odbywają się coroczne wybory europejskiego samochodu roku. Tym razem został nim Volkswagen Golf VII. Ostatnio dowiedzieliśmy się też, że model ten odniósł również sukces w wyborach światowych. Nominacja miała miejsce podczas otwarcia międzynarodowej wystawy w Nowym Yorku.

Tak właśnie zaczyna się w naszej branży każdy nowy rok. Po pierwszych miesiącach, gdy w salonach królują wyprzedaże aut z lat ubiegłych, właśnie podczas marcowych targów w Genewie, cały motoryzacyjny światek zaczyna żyć nowościami i z optymizmem oczekuję momentu, gdy będzie je wszystkie można zobaczyć w salonach.

Tym razem chciałbym przybliżyć Czytelnikom MOTOPASSY informacje dotyczące wybranych, jak mi się wydaje ciekawych, imprez targowych, głównie w Europie i zachęcić do odwiedzania tych wyjątkowych miejsc kultu motoryzacji.

Tak naprawdę to europejski kalendarz targów moto otwierają organizowane w styczniu targi AUTOSPORT w angielskim Birmingham. Nie jest to zwykła impreza jakich więcej. To wyjątkowe targi dla miłośników sportów motorowych. Co roku, wśród wystawców, obecne są liczące się firmy związane z wszelkimi rodzajami rajdów i wyścigów, od kartingu do Formuły 1. To wspaniała okazja, aby dowiedzieć się czegoś więcej przed rozpoczynającym się wkrótce sezonem. To również wspaniała okazja, by nacieszyć zmysły, oglądając najróżniejsze sportowe bolidy z najwyższej półki, ale też stanąć obok „wielkich" tego motoryzacyjnego światka sportowego. Jakby komuś było mało, to w lipcu może zajrzeć w angielskim Goodwood na Festiwal Prędkości. To największa w świecie motoryzacyjnym letnia impreza plenerowa, na której podnosi się do najwyższej rangi najlepsze, najszybsze, najgłośniejsze i najbardziej skandaliczne pojazdy wszechczasów.

Motoryzacyjny rok w Stanach Zjednoczonych rozpoczyna się styczniowymi targami w Detroit. To coroczne ogromne wydarzenie w kolebce amerykańskiego przemysłu motoryzacyjnego, przyciągające gości z całego świata.

Wróćmy do Europy. Miłośnicy dwóch kółek i silnika na naszym kontynencie, rozpoczynają swój sezon targami MOTORRAD w Lipsku. We wspaniałych, nowoczesnych halach targowych można zobaczyć wszystko, co tylko produkowane jest na świecie, od najmniejszych motorowerów i skuterów, po ogromne krążowniki szos, ale wciąż na dwóch kołach. Przepraszam, czasem na trzech, a niekiedy nawet na czterech. Ale zawsze bez dachu. To też nie do końca prawda, gdyż

Ferrari na tegorocznych targach w Genewie

historia zna już niejeden, mniej lub bardzie udany, przykład próby ochrony użytkowników "jednośladów" w coś więcej niż tylko kask i specjalny ubiór. Oprócz wspaniałych eksponatów, co roku do obejrzenia podczas lipskich targów jest wiele, zapierających dech, wspaniałych pokazów. Targi lipskie mają też swoją "wersję" dla miłośników samochodów. Do niedawna odbywały się one co roku w kwietniu, niedługo po targach w Genewie. Od zeszłego roku, zmieniono konwencję i obecnie odbywać się one będę co drugi rok, na zmianę z jesiennymi targami we Frankfurcie, w tym roku w dniach 12-22 września. Zabieg handlowo-marketingowy ze strony Niemców był oczywisty. Chodziło o to, aby co roku mieć u siebie znaczące targi samochodowe, a nie jak do tej pory, co dwa lata, na zmianę z wystawą w Paryżu.

Tych, którym bliżej na wschód, zachęcam do odwiedzenia podobnych imprez, odbywających się u naszych wschodnich sąsiadów. W Moskwie, na początku marca odbywają się targi MOTOPARK. W tym roku odnotowano ich już dziesiątą edycję. Moskiewskie targi to wspaniała możliwość zaprezentowania się na tym wciąż wschodzącym i niezmiernie dynamicznie rozwijającym się ogromnym rynku. Targi w Moskwie mają też swoją „wersję" samochodową, odbywającą się w drugiej części roku - Targi INTERAVTO. W tym roku odbędą się one w dniach 28-31 sierpnia.

Swoje miejsca mają też miłośnicy klasyków. W Europie największą chyba imprezą przyciągającą miłośników czterech kółek sprzed lat, są targi Techno Classica w niemieckim Essen. Odbywające się corocznie w kwietniu, w tym roku w dniach 10-14 bm. Mniejszym odpowiednikiem tego wyjątkowego wydarzenia są Targi Auto Nostalgia odbywające się w Warszawie, w tym roku w dniach 10-12 maja.

Rok kończymy w Europie ponownie targami w Niemczech. Na Essen Motor Show, w tym roku 30/11 - 8/12. To „świątynia" sportów motorowych, tuningu oraz oczywiście wszelkich pojazdów sportowych na każdej ilości kół.

Na dalekim wschodzie Japończycy będą mieli swoje „święto" również w listopadzie, na wystawie w Tokyo (22/11 - 1/12).

Wszystkich miłośników motoryzacji w Polsce zapraszam szczególnie na odradzające się targi Motor Show do Poznania. Ta największa impreza tego typu w Polsce odbywać się będzie w dniach 4-14 kwietnia. Oprócz wielu nowości w dziedzinie „zwykłych samochodów", w tym roku zobaczyć będziemy mogli np. wyjątkowe perły. Rolls-Royce zaprezentuje model GHOST, Ferrari F12 Berlinettę, a Jaguar nowy kabriolet F-TYPE oraz absolutnie unikatowy samochod marki Wiesmann. Tegoroczne targi w Poznaniu to oprócz samochodów również motocykle, kampery oraz Salon Lotniczy Air Passion.

Raz jeszcze zapraszam i do zobaczenia!

MOTOWOJ

Drogi Czytelniku, jeśli chciałbyś, aby zaproponowany przez Ciebie temat związany z motoryzacją został poruszony w jednym z kolejnych wydań felietonu w niniejszej rubryce, wyślij proszę swoją propozycję pod adres: moto@passa.waw.pl

PRZYCHODNIA STOMATOLOGICZNA MICRODENT ROK ZAŁ. 1990

KOMPLEKSOWA OPIEKA STOMATOLOGICZNA

- STOMATOLOGIA ESTETYCZNA
- KORONY PEŁNOCERAMICZNE
- PROTEZY BEZKLAMROWE
- IMPLANTY
- LECZENIE BEZWIERTŁOWE
- LECZENIE PARODONTOZY
- STRZYKAWKA BEZIGŁOWA
- GABINET DZIECIĘCY
- RADIOWIZJOGRAFIA

200 m od NATOLIN
Meander 22
✆ 22 648 77 55
www.microdent.pl

FINANSE

LOMBARD - POŻYCZKI pod zastaw, skup złota i srebra, al. KEN 97 lok.19, tel. 22 299-39-29, 531-501-301

TRUDNE kredyty i konsolidacje, 668-308-435

KUPNO-SPRZEDAŻ

AAA KUPIĘ PŁYTY GRAMOFONOWE I CD, 609-155-327

AKTUALNIE, antyki wszelkie za gotówkę, 504-017-418

KSIĄŻKI dojazd, gotówka 608-885-800

MONETY, banknoty, znaczki, pocztówki, meble, obrazy, srebro, 22 253-38-79, 601-235-118

LOKALE

1-2 POKOJOWE kupię, 509-800-510

3-4 POKOJOWE kupię, 509-800-510

31 m^2 kwaterunek, centrum na większe, 601-35-85-82

50 m^2 z garażem, własnościowe, Kabaty na większe, 601-35-85-82

DO wynajęcia 3-pokojowe, mieszkanie w rejonie ul. Rakowieckiej, 100 m^2 cena 2790 zł/mies. wraz z czynszem, 601-89-29-65

DO wynajęcia atrakcyjne biura w Piasecznie, ul. Raszyńska 13, pow. 148 m^2. Tel. 608-205-113

DO wynajęcia powierzchnie biurowe i magazynowe w Nadarzynie, ul. Komorowska 1, przy trasie katowickiej. Do wynajęcia pozostały jeszcze powierzchnie: 246 m^2 i 310 m^2. Atrakcyjne ceny, tel. 608-205-113

KWATERY, 728-899-673

POTRZEBUJESZ pieniędzy, masz skończone 60 lat? Mieszkanie za rentę dożywotnią/hipotekę 533-306-560

WYNAJEM miejsc paletowych wraz z obsługą logistyczną w Piasecznie, ul. Raszyńska 13. Bardzo atrakcyjne ceny. Tel. 608-205-113

ZAMIENIĘ spółdzielcze własnościowe 62,5 m^2, 3 pokoje, III/III, oś. Idzikowskiego na parter lub winda, bezpośrednio, 22 642-85-43

MOTO

OPONY WYMIANA
PRZEGLĄDY - NAPRAWY BIEŻĄCE
ul. Baletowa 73 (22) 643 97 62

AUTO każde kupię całe, uszkodzone, prod.po 1998 r., gotówka, 530-979-018

AUTO SKUP WARSZAWA 501-291-812

NAUKA

STARS szkoła muzyczna
gitara, perkusja, skrzypce, keyboard, śpiew, zajęcia umuzykalniające, beatbox
Ursynów, Mokotów, Wilanów
www.stars.edu.pl
tel. 512-712-150

AA ANGIELSKI skutecznie, 503-765-393

ANGIELSKI, MATEMATYKA, 607-100-070

HISZPAŃSKI, 507-087-609

KOREPETYCJE z języka niemieckiego, Ursynów, 607-606-697

AA MATEMATYKA, 606-197-553

MATEMATYKA, 22 641-11-27

MATEMATYKA, 22 641 82 83

MATEMATYKA, FIZYKA, 22 649-40-27

MATEMATYKA, FIZYKA, CHEMIA, dojeżdżam, 504-057-030

NAUKA GRY: keyboard, gitara klasyczna, akordeon, 503-198-314

NIEMIECKI, Ursynów i okolice, 505-022-862

POLSKI, matura, doświadczona, 22 641-66-59, 507-52-96-01

NIERUCHOMOŚCI

ATRAKCYJNĄ działkę 3000 m^2 w Mieszkowie k.Piaseczna sprzedam, 502-192-686

DZIAŁKA budowlana 1240 i 1370 m^2 media, atrakcyjne położenie, Dobiesz k.Piaseczna, 661-885-525

PRACA

POŚREDNIKA NIERUCHOMOŚCI, rencistę, emeryta, także bez doświadczenia, akacprzak@adampolski.pl, 602-77-81-44

ZATRUDNIMY stolarza, 22 750-22-45, biuro2@atsreklama.pl

RÓŻNE

WRÓŻKA, 22 648-68-41, 602-731-299

USŁUGI

18 zł/h, 24 H
TANI SERWIS KOMPUTEROWY
Dojazd 0 zł
503-432-422

TANI SERWIS KOMPUTEROWY
24h/7dni DOJAZD
I EKSPERTYZA 0zł
504-617-837

AAABC NAPRAWA telewizorów, LCD, PLAZMA, dojazd gratis 22 644-39-97, 608-817-647

ANTENY, 603-375-875

BALKONÓW ZABUDOWY
drzwi antywłamaniowe, okna, rolety, meble na zamówienie
ul. Warchałowskiego 9
tel.: 22 649-44-77
602-27-17-18
wt. i czw. promocje

BEZPYŁOWE cyklinowanie, malowanie, gładzie 22 756-57-63, 502-093-588

BIURO RACHUNKOWE, 502-177-780

BIURO RACHUNKOWE, 606-234-106

CleanLux pranie dywanów, wykładzin, 691-851-588

CYKLINA, malarskie, 501-471-912

CYKLINOWANIE, 663-163-070

DACHY - pokrycia, naprawy, 502-473-605

DEZYNSEKCJA, 22 642-96-16

DOCIEPLANIE budynków, poddaszy, malowanie elewacji, kilkunastoletnie doświadczenie, 501-624-562

DOCIEPLANIE PODDASZY, 501-624-562

DOMOFONY, 603-375-875

ELEKTROAWARIA, tanio, 507-153-734

ELEKTRYK - kuchnie, 507-153-734

ELEKTRYK, tanio, 507-153-734

GAZ, HYDRAULIKA, 513-965-304

GAZOWE kotły, piecyki, kuchnie - serwis, montaż; hydraulika, 600-709-630

GLAZURA, remonty, 602-666-358

GLAZURA, remonty kompleksowo, 796-664-599

GŁADŹ bezpyłowo, płyty K/G, malowanie, podłogi, 885-397-821

HYDRAULIKA, remonty 602-651-211

KOMPUTERY serwis, sprzedaż, FLYCOM, Pasaż Ursynowski 9, tel. 22 644-26-05, 601-737-777

KRATY, tel. 603-349-374

KANCELARIA PRAWNA
Marta Bisińska
Obsługa prawna firm i klientów indywidualnych
udzielanie porad, prowadzenie negocjacji sporządzanie: umów, pism procesowych, odwołań
tel. 602 134 102

KOMPUTERY - pogotowie, ul. Na Uboczu 3, tel. 22 894-46-67, 602-301-214

KRAWCOWA, ul. Kulczyńskiego 9, tel. 692-101-784

MALARSKIE, tapetowanie, 22 644-94-55, 607-775-259, www.malarskieursynow.pl

MALOWANIE, gipsy, referencje, 722-920-650

MEBLE na wymiar, przeróbki, produkcja, naprawa, 22 773-15-13, 504-824-568

NAPRAWA MASZYN DO SZYCIA
DOJAZD GRATIS
tel. (022) 844 81 58

AAAA NAPRAWA pralek, zmuwarek, kuchenek mikrofalowych i elektrycznych, odkurzaczy, 22 641-69-47, 604-660-792

AAA NAPRAWA TELEWIZORÓW, tanio 22 641-80-74, 501-829-771

NAPRAWA 24h
chłodnie
lodówki
kostkarki
(22) 641-39-13
603-584-876

NAPRAWA - chłodnie, lodówki, pralki, 502-562-444

NAPRAWA lodówki, pralki, zmywarki 22 643-16-65, 501-156-079

NAPRAWA pralek BOSCH, SIEMENS, CANDY, WHIRPOOL, ELECTROLUX, itp., 22 644-52-59, 501-122-888

OKNA PCV
UL. SZOLC-ROGOZIŃSKIEGO 3
tel.: (22) 641 88 68

PRANIE dywanów, tapicerki meblowej oferuje firma SOLPRA. Tanio i solidnie, 798-034-056

PROFESJONALNE czyszczenie i pranie dywanów i wykładzin, 501-053-855, www.fstz.waw.pl

PRZEPROWADZKI tanio, solidnie, 501-535-889

PRZEPROWADZKI TANIO 535-170-170

REMONTY, ELEKTRYCZNE, HYDRAULICZNE, itp. 608-303-530

REMONTY wykończenia, 503-321-785

ROLETY montaż, 501-132-233

ROLETY, PLISY, ŻALUZJE, VERTICALE, MOSKITIERY, MARKIZY, 602-380-218, 22 641-18-85

STOLARSKIE, naprawy, przeróbki, szafki kuchenne, szafy wnękowe na wymiar, 22 641-34-38, 604-637-018

ŚLUSARSTWO, kraty, balustrady, ogrodzenia, konserwacje, 601-36-22-82

TAPICERSTWO 22 618-18-26, 22 842-94-02

TAPICER Ursynów 22 649-88-45

TYNKI, 515-424-332

TYNKI gipsowe, cementowo-wapienne, 511-529-965, www.budax.pl

WIERCENIE KARNISZE, itp. 608-303-530

WYKOŃCZENIA, remonty w szerokim zakresie. Doświadczenie w kraju i za granicą. Niedrogo, 882-836-741

ŻALUZJE, ROLETY, MARKIZY, 509-491-366

ŻALUZJE, roletki, plisy, verticale, moskitiery, 22 848-34-34, www.zalvert.pl

ZDROWIE

LECZNICA IZIS
ul. Pasaż Stokłosy 11
(tuż przy stacji Metro Ursynów)
czynne pon.-pt. w godz. 8-20
22 643 40 42
LEKARZE WSZYSTKICH SPECJALNOŚCI
Ceny wizyt - 80,100 zł;
EKG - 30 zł: USG - 80 zł;
EEG, ECHO SERCA - 80 zł
ZAŚWIADCZENIA MEDYCYNY PRACY I DO PRAWA JAZDY ZAPRASZAMY

ALKOHOLOWE odtrucia, Esperal, tanio, 22 613-98-37, 22 671-15-79

HERBALIFE, gwarancja, konsultant Michał Łuczyński 22 644-79-28, 601-313-313

TOBIASZ USŁUGI POGRZEBOWE
www.tobiasz24.pl
ul. Rzymowskiego 35, tel. 22 737-05-10
tel. 691 193 581 24h.

PASSA
BIURO OGŁOSZEŃ
22 649 71 65,
22 648 44 00

agencja reklamowa imako@imako.com.pl
tel. 22 648 44 00, 22 649-71-65 ul. Lachmana 4
• NEONY • SZYLDY • LITERY PRZESTRZENNE
• TABLICE REKLAMOWE • BANERY • KASETONY

SZANOWNY PODATNIKU

Naczelnik Urzędu Skarbowego Warszawa-Ursynów wraz z redakcją tygodnika „Passa" organizują

dyżur telefoniczny w redakcji Passa w dniach:

12 kwietnia 2013 r. w godz. 13.00-15.00

Pracownik Urzędu Skarbowego będzie udzielał odpowiedzi pod numerem tel. **22 648-44-00**

Zachęcamy do odwiedzenia strony **www.szybkipit.pl**

EKO-BUD
tel: 22 / 787 19 10
komórkowy: 602 627 232
okna@ekobudrs.com.pl
okna drzwi rolety parapety bramy garażowe
SPRZEDAŻ * MONTAŻ * DORADZTWO

BIURO HANDLOWE
WARSZAWA- URSYNÓW
ul. Roentgena 45, lok 4B
tel/fax: 22 / 644 73 63
ursynow@ekobudrs.com.pl

BIURO HANDLOWE
WOŁOMIN
ul. 1-go Maja 26B
tel/fax: 22 / 787 1646
wolomin@ekobudrs.com.pl

vetrex okna premium

Co i kto

Dom Sztuki SMB „Jary”
ul. Wiolinowa 14
Tel./faks: 22 643 79 35

Niedziela, 7 kwietnia, 16.00: Teatr Za Daleki w Domu Sztuki zaprasza dzieci na bajkę p.t. „Ptasie trele”. Bezpłatne karty wstępu wydaje kasa Domu Sztuki od czwartku, 4 kwietnia, od godz. 17.00.*

Niedziela, 7 kwietnia, 18.00: seans filmowy z cyklu „W Starym Kinie ze Stanisławem Janickim”. W programie: wykład historyka sztuki filmowej red. Stanisława Janickiego oraz pokaz komedii p.t. „Dwie Joasie” (Polska 1935, reż. Mieczysław Krawicz). Wstęp wolny.*

W Galerii Domu Sztuki do 15 kwietnia czynna jest wystawa malarstwa Małgorzaty Sobieraj p.n. „Wielobarwność. Jasny portret świata”. Wstęp wolny.

*Sfinansowano ze środków Dzielnicy Ursynów m.st. Warszawy.

Dom Kultury Stokłosy
ul. Lachmana 5
tel. 22 855 35 17

W Galerii U trwa wystawa malarstwa Katarzyny Orthwein i grafiki Ludwika Orthwein.

5. 04. g. 19.30 – Spektakl Teatru Wolandejskiego „Przygody Rycerza Szaławiły”. Rezerwacja biletów na wolandejski.pl.

6. 04. g. 12 - Ursynowskie eliminacje do Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego. Przyjmujemy zgłoszenia.

13. 04. g. 19 – Kabareton: IMPy Wolandejskie i Kabaret Andrzeja i Łukasza (K.A.Ł). Wstęp wolny po uprzedniej rezerwacji telefonicznej.

Przyjmujemy zapisy na zajęcia baletowe dla dzieci (3-6 lat) – grupa początkująca, środy godz. 17.

Wypożyczalnia nr 139
al. KEN 21
tel. 22 446 21 65

5.04, godz. 19.00 - Spotkanie autorskie z Szymonem Hołownią. Prowadzenie Magda Kuydowicz. Wstęp wolny.

Czytelnia Naukowa nr XIV
ul. Lachmana 5
tel. 22 855 52 20

4.04 – czwartek – spotkanie z dr Kamilem Kopanią w cyklu „Sztuka jako obraz życia codziennego w dawnych wiekach” pt. ”Wyobrażenia orientu w sztuce XVIII – XIX wieku”

9.04 – wtorek – spotkanie z prof. Krzysztofem Mrowcewiczem w cyklu „Historia literatury w obrazach” pt. ”W kręgu młodopolskich poetów”

11.04 – czwartek – spotkanie z prof. Andrzejem Karpińskim w cyklu „Historia medycyny i higieny od czasów najdawniejszych po XX wiek” pt. „Fizjologia, bakteriologia i psychiatria w XIX i początkach XX wieku”

Początek spotkań zawsze o godzinie 19:00. Wstęp wolny!!!

Arena Ursynów
ul. Pileckiego 122

6.04, godz. 9.10 – Ogólnowarszawski Amatorski Turniej Tenisa Stołowego. Arena Ursynów ul. Pileckiego 122. Wstęp wolny.

Urząd Dzielnicy Ursynów
al. KEN 61
sala nr 136.

6.04, godz. 11.00 - Wolny Uniwersytet - Wykład mgr Beaty Michalec „Mało znana kompozytorka Tekla Bądarzewska i jej związki z Warszawą”. Obowiązują zapisy.

6.04, godz. 13.00 - Wolny Uniwersytet - Wykład mgr Elżbiety Zatorowskiej „Wielkanoc w malarstwie i rzeźbie. Obrzędy i zwyczaje”. Obowiązują zapisy.

Wiosenna edycja Ursynowskich Wtorków Biegacza

We wtorki – 16.04.2013, 23.04.2013, 07.05.2013 i 21.05.2013 zawsze o godz. 17.00 pod Kopą Cwila w Parku Kozłowskiego, przy ul. Koński Jar (metro Ursynów).

W imprezie mogą brać udział wszyscy chętni, a w szczególności mieszkańcy Warszawy oraz uczniowie szkół z nauczycielami WF. Obowiązują badania lekarskie lub zgoda opiekuna prawnego na uczestnictwo w zawodach. Bez opłat startowych.

Zapisy do poszczególnych biegów w sekretariacie imprezy od godziny 16.20 dnia zawodów.

PROGRAM (godz.):
17.00 - 400 metrów dziewczęta i chłopcy urodzeni w 2005 roku i młodsi,
17.05 - 400 metrów dziewczęta i chłopcy urodzeni w 2003 i 2004 r.,
17.10 - 600 metrów /1 okrążenie/ dziewczęta i chłopcy urodzeni w 2001 i 2002 r.,
17.15 - 800 metrów dziewczęta i chłopcy urodzeni w 2000 r.,
17.25 - 1000 metrów dziewczęta i chłopcy urodzeni w 1999 i 1998 r.,
17.35 - 1200 metrów /2 okrążenia/ dziewczęta i chłopcy urodzeni w 1997 i 1996 r.,
17.45 - Bieg OPEN ok . 3000 m / 5 okrążeń/ dla mężczyzn i ok. 2000 m /3 okrążenia/ dla kobiet (urodzeni 1995 i starsi).

Biegi w programie są łączone, ale klasyfikacja będzie oddzielna dla dziewcząt i chłopców. Do punktacji UWB - cyklu 4 imprez brane będą trzy najlepsze starty – punktowane miejsca. Punktacja za miejsca: 1 m – 9 pkt., 2 m – 7 pkt., 3 m – 6 pkt., 4-5 m – 5 pkt. , 6-8 m - 4 pkt. , 9-12 m – 3 pkt. , 13-15 m – 2 pkt. , 16 – 30 m – 1 pkt.

Punktacja szkolna liczona będzie wg punktów uzyskanych indywidualnie przez startujących. Dla uczestników przewidziane są nagrody.

Wyniki poszczególnych imprez będą publikowane na stronie

Uroczyste podsumowanie całego cyklu imprez, nastąpi podczas MEMORIAŁU TOMASZA HOPFERA w dniu 4 czerwca 2013 r.

UWB - do podsumowania indywidualnego brane będą trzy najlepsze miejsca punktowe ze wszystkich startów, a w przypadku równej ilości punktów, liczona będzie ilość startów oraz bezpośrednie wyniki zawodników.

Imprezy organizowane są przy finansowym wsparciu Urzędu Dzielnicy Ursynów m.st. Warszawy.

Akademicki Klub Lekkoatletyczny „Ursynów”
ul. Ciszewskiego 10 p.101
tel/fax 22 593 16 20 / 604 201 797

Best Off 2012 w Kinie Luna

Best Off 2012” to 9. Przegląd Najlepszych Filmów Polskiego Kina Niezależnego w warszawskim Kinie Luna. Best Off jest prezentacją tego, co w ostatnim roku wydarzyło się w polskim kinie niezależnym, amatorskim i studenckim.

Prezentowane są tu zwycięskie filmy nagrodzone na festiwalach polskich filmów autorskich. Podczas pokazu w kinie Luna widzowie będą mieli okazję spotkać się z najnowszą polską twórczością filmową, a także porozmawiać z autorami prezentowanych na Best Off obrazów i zagłosować na wybrany przez siebie film. Publiczność jest jedynym jurorem festiwalu.

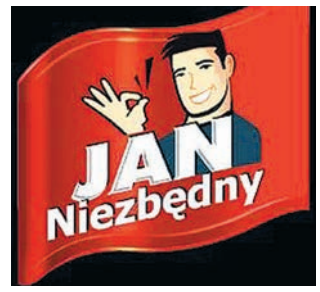
6 kwietnia 2013 r., (sobota), o godz. 18.00 zaprezentowane zostaną filmy:

- „Czarna niedziela” - reż. Maciej Jasiński, Jarosław Piskozub
- „Polowanie” - reż. Agnieszka Konarska
- „Portret z pamięci” - reż. Marcin Bortkiewicz
- „Twist & blond” - reż. Kuba Czekaj
- „Tajemnica góry Malakka”- reż. Jakub Wroński
- „Gwizdek” - reż. Grzegorz Zariczny
- „Ubierz mnie” reż. Małgorzata Goliszewska

Bezpłatne wejściówki są do odbioru od 26 marca w Kinie Luna, ul. Marszałkowska 28.

Mirosław Miroński

Organizatorem Best Off jest
Dom Kultury Dorożkarnia,
ul. Siekierkowska 28,
tel./fax 22 841 91 22,
www.dorozkarnia.pl;
e-mail: biuro@dorozkarnia.pl



Dwa różnorodne

Nagrodę za rozwiązania otrzymuje **Zofia Orlik**
Odpowiedzi proszę zgłaszać telefonicznie 648-44-32 w poniedziałek między godz. 12.00 a 12.30 .

Ryszard Kochan

	7			8				2
		3	2				5	
	8						9	
	3	2	6		5		7	8
		8	3					
	5	9	8		7		1	6
	2						6	
		6	1				8	
	4			6				9

								3
			7		3	2	8	
				2		4	6	
	8		6	3			5	
		9	1		8	6		
	3			9	4		7	
	6	8		5				
	7	1	2		6			
5								

Ponad setka akrobatów w Arenie

Warszawsko-Mazowiecki Związek Akrobatyki Sportowej organizuje IV Międzynarodowy Turniej o Puchar Warsa i Sawy.

W Turnieju wezmą udział zespoły z Białorusi, Francji, Litwy, Niemiec, Rosji, Ukrainy, Szwajcarii i Włoch oraz zawodnicy z warszawskich i krajowych klubów akrobatyki sportowej. Ponad 100 sportowców prezentować będzie swoje najlepsze umiejętności w tej niezwykle widowiskowej, ale wciąż mało znanej dyscyplinie sportowej.

Rywalizacja odbędzie się w konkurencjach: dwójki kobiet, dwójki mężczyzn, dwójki mieszane, trójki kobiet i czwórki mężczyzn.

Turniej o Puchar Warsa i Sawy odbędzie się 20 kwietnia 2013 r. w największej Hali Sportowej „Arena” na Ursynowie przy ulicy Pileckiego 122. Początek o godz. 13.00.

Nowe propozycje SGGW dla maturzystów

Dwa nowe kierunki studiów uruchomi Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie w roku akademickim 2013/2014. Bioinżynieria zwierząt oraz Gastronomia i hotelarstwo to nowa oferta uczelni skierowana do tegorocznych maturzystów.

W roku akademickim 2013/2014 uczelnia przygotowała na 34. kierunkach studiów stacjonarnych i niestacjonarnych I i II stopnia ponad 10 000 miejsc. Uczelnia zaproponuje kandydatom dwa nowe kierunki: Bioinżynieria zwierząt oraz Gastronomia i hotelarstwo.

Kierunek Bioinżynieria zwierząt studia stacjonarne I stopnia na Wydziale Nauk o Zwierzętach – 60 miejsc.

Kierunek Gastronomia i hotelarstwo na Wydziale Nauk o Żywieniu Człowieka i Konsumpcji– 60 miejsc.

dr inż. Krzysztof Szwejk
Rzecznik prasowy SGGW

Ważne telefony

Ursynów

Urząd Dzielnicy
al. Komisji Edukacji Narodowej 61

Informacja WOM	545 72 00
Cantrala	545 71 00
Urząd Skarbowy	548 68 00
Paszporty	858 10 06
Ośrodek Pomocy Społecznej	544 12 00
Pogotowie Ratunkowe	525 13 07
Policja	601 69 78 603 19 78
Straż Miejska	986, 852 15 99
Straż Pożarna	998 843 70 38

Mokotów

Urząd Dzielnicy
ul. Rakowiecka 25/27

	56 51 400 56 51 402
Urząd Skarbowy	848 61 51
Pogotowie Ratunkowe	999 844 04 46
Policja	603 11 88
Straż Miejska	986, 649 40 90
Straż Pożarna	998, 844 00 71

Wilanów

Urząd Dzielnicy
ul. St. Kostki Potockiego 11

	642 60 01
Ośrodek Pomocy Społecznej ul. Przyczółkowa 27A	648 22 26
Policja	842 32 61
Straż Miejska	986, 852 16 00
Straż Pożarna	596 71 40

Piaseczno

Urząd Miasta i Gminy ul. Kościuszki 5	701 75 00
Starostwo Powiatowe	757 20 51
Urząd Skarbowy	750 19 41
Pogotowie Ratunkowe	999 535 91 93
Policja	997 756 70 16...18
Straż Miejska	701 76 95
Straż Pożarna	998, 756 72 43
Pogotowie Gazowe	992
Pogotowie Elektryczne	701 32 20
Pogotowie Wodno – Kanalizacyjne	756 21 42 757 04 02
Pomoc Drogowa	756 20 10

Konstancin-Jeziorna

Urząd Gminy ul. Warszawska 32	756 48 10, 754 41 71
Policja	997, 756 42 17
Straż Miejska	757 65 49
Straż Pożarna	998, 750 18 19
Pogotowie Ratunkowe	999, 756 75 11

Lesznowola

Urząd Gminy ul. Gminnej Rady Narodowej 60	757-93-40 do 42; 757-92-71; 757-90-02; faks 757-92-70
Pogotowie Ratunkowe	999
Pogotowie Ratunkowe (całodobowy ostry dyżur) ul. Kościuszki 9	756-75-11
Ośrodek Zdrowia w Nowej Iwicznej	701-49-10
Ośrodek Zdrowia w Magdalence	757-99-64
Ośrodek Zdrowia w Mrokowie	756-15-92
Ośrodek Pomocy Społecznej	757 92 32
Policja	997 757-93-90, 757-93-86
Komenda Powiatowa Policji	756-70-17, 756-75-01
Straż Pożarna	757-05-98, 757-22-27
Ochotnicza Straż Pożarna w Mrokowie	756-15-25
w Nowej Woli	756-73-10
Straż Miejska	986, 750-21-60
Pogotowie gazowe	992, 750-38-85
Pogotowie energetyczne	991 756-30-53, 756-30-54
Pogotowie wodno-kanalizacyjne	994

Biuro Służby Krajowej Anonimowych Alkoholików (22) 828-04-94 , pon.- pt. 8-16

Punkt Informacyjno – Kontaktowy AA (22) 616-05-68, pon.-pt. 16-21

Infolinia AA
0-801 033 242, pon.-pt. 8-21

PASSA
Redaktor naczelny – **Maciej Petruczenko;** Sekretarz redakcji – **Ryszard Kochan;** Zespół – **Tadeusz Porębski, Mirosław Miroński, Łukasz Kondej, Wojciech Dąbrowski, Lech Kowalski** (foto).
Redakcja: **02-786 Warszawa, ul. Lachmana 4, tel./faks (22) 648-44-00,** sekretarz redakcji: **tel. 648-44-32,** e-mail: **passa@passa.waw.pl,** Internet: **www.passa.waw.pl.**
Biuro Ogłoszeń – **Magdalena Jaworska;** Dział Reklamy **tel. (22) 649-71-65, tel./faks (22) 648-44-00, 605-364-396, 607-925-001;** Marketing i reklama – **Anka Rowińska tel. 600 635 570, 648 44 34.**
Wydawca – **Agencja reklamowa IMAKO Sp. Jawna, 02-786 Warszawa. ul. Lachmana 4, tel./faks (22) 648-44-00, 602-213 555; e-mail: imako @imako.com.pl;** Skład i łamanie – **Łukasz Kondej;** Studio graficzne – **Michał Domański, Maria Zaremba;**
Druk: **AGORA S.A.;** Kolportaż – **Łukasz Kondej, tel. 519-151-430;**
NAKŁAD KONTROLOWANY ZWIĄZEK KONTROLI DYSTRYBUCJI PRASY
PASSA jest członkiem Polskiego Stowarzyszenia Prasy Lokalnej. Redakcja nie jest zobowiązana do publikacji niezamówionych tekstów.

Oferta ważna od 4.04 do 14.04. 2013 r.
lub do wyczerpania zapasów

E.LECLERC
WIEM, ŻE
KUPUJĘ
NAJTANIEJ!

24,99

19,99
cena za 1 op.

Kawa Lavazza
Oro, esppresso,
puszka 250 g,
cena za 1 kg = 79,96

16,85

13,99
cena za 1 szt.

Oliwy extra virgin
smakowe, czosnek, bazylia, trufle,
Monini, 250 ml, cena za 1 L = 55,96

130,

80,
cena za 1 szt.

Trufle
w całości
70 g
cena za 1 kg = 1142,90

5,79

4,59
cena za 1 op.

Carpacio
Sokołów 50 g
cena za 1 kg = 91,80

degustacje

Specjalnie dla Was, David i Alfredo z ekipy After Work, na żywo przygotowują specjały kuchni włoskiej z okazji Dni Włoskich w E. Leclerc Ursynów.

Zapraszamy
na degustacje produktów włoskich
w sobotę 6.04.2013 r. w godzinach 11.00 - 18.00

Dni Włoskie w E.Leclerc

After Work
Nielegalnie importowany do Polski

www.facebook.com/afterwork.warsaw

SKLEP SPORTOWY
MAXX SPORT
Otwarcie Nowego Sklepu Sportowego
już 06 kwietnia 2013.

QUIKSILVER · SALOMON · BURTON · CUBE · ATOMIC · Wilson · Reebok · ROLLERBLADE · adidas · PUMA · KROSS · prince · speedo · FILA · SPOKEY · ROSSIGNOL · ROXY

E.Leclerc HIPERMARKET URSYNÓW
www.eleclerc.pl

GALERIA KEN CENTER
www.kencenter.pl

Godziny otwarcia hipermarketu
pon. - czw. 9.00 - 21.30
piątek 9.00 - 22.00
sob. - niedz. 9.00 - 21.00

Godziny otwarcia galerii
pon. - sob. 10.00 - 21.00
niedziele 10.00 - 20.00